# HRCI ani UNIVA

प्राधिकार से प्रकाशित PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 4]

नई बिल्ली, शनिवार, जनवरी 27, 1979 (माघ 7, 1900)

No. 4]

NEW DELHI, SATURDAY, JANUARY 27, 1979 (MAGHA 7, 1900)

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके। Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation.

## भाग III—बण्ड 4 PART III—SECTION 4

विधिक निकायों द्वारा जारी की गई विविध अधिसूचनाएं जिसमें कि आदेश, विकापन और सूचनाएं सिम्मिलित हैं

[Miscellaneous Notifications including Notifications, Orders, Advertisements and Notices issued by Statutory Bodies]

भारतीय स्टेट बैंक केन्द्रीय कार्यालय

बम्बई, दिनांक 1 जनवरी 1979

सुचना

इसके द्वारा बैंक के स्टाफ में की गयी निम्नलिखित नियुक्ति की अधिभूचना वी जाती हैं:—

श्री जी० के० म्रालुवालिया ने श्री पी० एम० शानभाग के स्थान पर दिनांक 18 दिसम्बर 1978 को कारोबार समाप्त होने के अवधि से मुख्य महा प्रबंधक, भोपाल सर्किल का पदभार म्रहण किया।

एस० सी० नागर उप प्रबंध निदेशक (कार्मिक एवं सेवाएँ)

स्टेट बैंक श्राफ बीकानेर एण्ड जयपुर जयपुर, दिनांक 19 जनवरी 1979 एतव्हारा सूचना दी जाती है कि स्टेट बैंक आफ बीकानेर एण्ड जयपुर के शेयरधारियों की अठारहवीं वार्षिक सामान्य बैठक 1—439 GI/78 जो कि सवाई मार्निसह हाइवे जयपुर स्थित बैंक के प्रधान कार्यालय में बुधवार, 28 फरवरी 1979 को श्रपराह्न 4.30 बजे (मानक समय) होनी थी, अब उसी दिन उसी स्थान पर 3.00 बजे होगी।

बोर्ड के म्रादेशानुसार

म०भू० वत्त प्रबन्ध निदेशक

दि इंस्टीट्यूट आफ चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स आफ इंडिया

नई दिल्ली-110002, दिनांक 15 जनवरी 1979

## चार्टर्ड एकाउन्टैन्ट्स

सं० 54 ई एल (1)/1/79—चार्ट्ड एकाउन्टैन्ट्स रैगुलेशन्स, 1964 के रैगुलेशन 60, जिसे उपर्युक्त रेगुलेशन्स 112 के उप-रैगुलेशन (7) के साथ पढ़ा जाये, के अनु-मरण में कौंमिल श्राफ दि इंस्टीट्यूट ग्राफ चार्ट्ड एकाउन्टैन्ट्स श्राफ इंडिया को इंस्टीट्यूट की कौंसिल श्रौर क्षेत्रीय कौंमिल के सदस्यों के श्रागामी खुनाव के संबंध में निम्नांकित तिथियां श्रधसूचित करने में प्रसन्नता है:

(659)

660	भारत का	राजवस्न, जनवरी 27, 18
1.	नामांकन प्राप्त होने की ग्रंतिम तिथि	19 मई, 1979
2.	नामांकन पत्न वापस लेने की श्रंतिम तिथि	15 जून, 1979
3.	मनदान की तिथि श्रथवा तिथियां	2 ग्रगस्त, 79 जहां और ग्रावश्यक हो 3 श्रगस्त, 1979
4.	डाक से मत देने की ग्रनुमति की श्रंतिम तिथि:	
	(ए) रैगुलेशन 90(2) के प्रधीन जब मतदाताश्रों की सूची में प्रकाशित पते में किसी सदस्य का स्थायी परिवर्तन ऐसे किसी दूसरे स्थान को हो गया है जो पोलिंग बूथ से 10 मील से अधिक की दूरी पर है श्रथवा वह नियतित पोलिंग बूथ से 10 मील श्रधिक की दूरी पर	18 जून, 1979
	(बी) रैगुलेशन 90 (3) के श्रधीन जब किसी सदस्य को चुनाय की तिथि के श्रपने स्थायी पते से बाहर रहने की संभावना है	4 जून, 1979
5.	डाक से मतपन्न प्राप्त हो <b>ने</b> की तिथि	11 भगस्त, 1979
6.	मत <sub>्</sub> गणना की तिथि श्रथवा तिथियां	13 से 23 ग्रगस्त, 1979
7.	परिणाम घोषित होने की तिथि	23 घगस्त, 1979

पी० एस० गोपालकृष्णन, सचिव

भारतीय डाक तार विभाग डाक तार महानिदेणक का कार्यालय नई दिल्ली, दिनांक 10 जनवरी 1979

#### सूचना

सं० 25-212/78 श्राई०--निम्नांकित डाक एल० जीवन बीमा पालिमियां विभाग के संरक्षण से गुम हो गई हैं। यह सूचित किया जाता है कि उक्त पालिमियों का भुगतान रोक दिया गया है। निदेशक डाक जीवन बीमा कलकत्ता को बीमेदारों के नाम पालिसियों की दूसरी प्रति जारी करने के लिए प्राधिकृत कर दिया गया है। जनता को सावधान किया जाता है कि मूल पालिसियों के संबंध में वे कोई लेन देन न करें :---

ऋमांक	पालिसी नं ०	
1	2	
1.	एल०-52303 विन	रांक 1-9-76
2.	एल०-69799 दि	<del>रोंक</del> 1-3-77
3.	एल०-7428 दिनां	क 15-9-72
4.	एल० सी० 6210	दिनांक 13-1 <i>2</i> -76
5	एल <b>०-</b> 37 4 7 8 वि	नॉक 31-1-76
6.	एल ०-55743 दिन	गंक <b>3-7-</b> 76
7.	एल ०-74447 दिन	गंक 21-4-7 <b>7</b>
8.	एल०-25684 दिन	ांक 1-12-75

बीमेदार का नाम	राणि
3	4
	रु०
1544060 सपर० झांबर सिंह .	5,000/-
7075570 एन० के० राम निवास जांगीर	5,000/-
सी० एफ० एन० एन० राजागोपाल .	10,000/-
कैप्टन भ्रखील भारद्वाज	1 0, 0 0 0/-
14282546 सिगमन राजेन्द्र प्रसाद उपाध्याय	10,000/-
6457508 सिप० /ड्राईवरयु० ग्रबूबेकर .	5,000/-
14221595 सिगमन मोहिन्द्रजीत सिंह .	5,000/-
7103603 सिप० कमाखाया चौधरी .	10,000/-

स० 25-1/79-एल० ग्राई०---निम्नलिखित डाक जीवन बीमा पालिसियां विभाग के संरक्षण से गुम हो गई हैं।यह सूचित किया जाता है कि उक्त पालिसियों का भुगतान रोक दिया गया है। निदेशक डाक जीवन बीमा कलकत्ता को बीमेदारों के नाम पालिसियों की दूसरी प्रति जारी करने के लिए प्राधिकृत कर दिया गया है। जनता को सावधान किया जाता है कि मूल पालिसियों के संबंध में वे कोई लेन देन न करें:---

		 ·	
क्रमांक	पालिसी नं०		
1	2		

- एल०-39651 दिनांक 12-4-76
- 2. एल० सी०-5673 दिनांक 1-6-76
- एस० -7856 दिनांक 1-5-73
- 4. एल० 62445 दिनांक 1-7-76
- 5. एल०-66741 दिनांक 1-2-77
- 6. एल०-21489 दिनांक 6-10-75
- 7. एल०-35052 दिनांक 2-2-76
- 8. एल०-55053 दिनांक 31-5-76
- एल०-54966 दिनांक 31-3-76

बीमेदार का नाम 3		राशि 4
-		रुपयों में
1 3 9 4 0 2 4 0 सिप० /एन० ए० विजय कुम	ार सिंह	5,000/-
लेफ्टी० कर्नल रमेश चन्द्र जोशी .	,	7,500/-
1 4 2 9 1 2 0 8 सिगमन ए० पी० किणतीय		1 0, 0 0 0/-
सिप० जगदीश पाल		10,000/-
14520608 सी० एफ० एन० रमेशचृन्द	•	10,000/-
1 4 5 2 2 6 3 4 सिप ० ज्ञान सिंह .		5,000/-
1452994सिप० म्रार० सी० नायर	•	8,000/-
1397780 सपर० श्रहमुगम .	•	5,000/-
1451483 एन० के० सुरेन्द्र सिंह	•	10,000/-

सबमैं न निदेशक (डाक जीवन बीमा)

#### कर्मचारी राज्य बीमा निगम

नई दिल्ली, दिनांक 10 जनवरी 1979

सं० एन० 15/13/11/2/76—योजना एवं विकास (1)—कर्म चारी राज्य बीमा (सामान्य) विनियम 1950 के विनियम 5 के उप विनियम (1) द्वारा प्रवत्त शिक्तियों का प्रयोग करते हुए महानिदेशक ने निश्चय किया है कि निम्न श्रनुसूची में निर्विष्ट क्षेत्रों में वर्ग के 'ख' तथा 'ग' के लिए प्रथम श्रंशदान एवं प्रथम लाभ अविधयों नियत दिवस 6 जनवरी, 1979 की मध्य रात्रि को बीमा योग्य रोजगार में लगे व्यक्तियों के लिए प्रारम्भ व समाप्त होंगी जैसा कि निम्न सूची में दिया गया है:—

वर	प्रथम श्रंशद	 ान श्रर्वा	प्रथम लाभ श्रवधि			
41	जिस मध्य राद्रि को प्रारम्भ होती है	रात्रि	मध्य को होती है	जिस मध्य राजि को प्रारम्भ होती है		समाप्त
क	6-1-1979	28-7	-1979	6-10-1979	26	-4-1980
ख	6-1-1979	31-3-	1979	6-10-1979	29-1	2-1979

### ग्रनुसूची

पंजाब राज्य के

"जिला होशियारपुर में पुरहीराँ (हद बस्त नं० 251) श्रजोवाल (हद बस्त नम्बर 371) श्रौर वजवारा (हद बस्त नम्बर 355) की राजस्व ग्राम के सीमा के श्रन्तर्गत क्षेत्र।"

6-1-1979 26-5-1979 6-10-1979 23-2-1980

सं० एन० 15/13/11/2/76-योजना एवं विकास (2)-- कर्मचारी राज्य बीमा (सामान्य) विनियम, 1950 के विनियम 95-क के साथ पठित कर्मचारी राज्य बीमा प्रधिनियम 1948 (1948 का 34) की धारा 46 (2) द्वारा प्रदत्त मिन्तयों के प्रनुसरण में महानिदेशक ने 7 जनवरी 1979 ऐसी तारीख़ के रूप में निष्चित की है जिससे उक्त विनियम, 95-क तथा पंजाब राज्य कमचारी राज्य बीमा नियम 1953 में निर्विष्ट चिकित्सा हितलाभ पंजाब राज्य के निम्नालिखन क्षेत्रों में बीमांकित व्यक्तियों के परिवारों पर लागू किये जायोंगे।

ग्रर्थात:---

"जिला होणियारपुर में पुर हीरां (हद बस्त नं० 251) ग्रजोवाल (हद बस्त नम्बर 371) ग्रोर बजवारा (हद बस्त नम्बर 355) की राजस्य ग्राम के सीमा के ग्रन्तर्गत क्षेत्र।"

फकीर चन्द निदेशक (योजना एवं विकास)

#### STATE BANK OF INDIA CENTRAL OFFICE

Bombay, the 1st January 1979 NOTICE

The following appointment on the Bank's staff is hereby notified:—

Shri G. K. Ahluwalia has assumed charge as Chief General Manager, Bhopal Circle, as at the close of business on the 18th December 1978, vice P. M. Shanbhag.

S. C. NAGAR Dy. Managing Director (Personnel & Services)

#### STATE BANK OF BIKANER AND JAIPUR

Jaipur, the 19th January 1979

NOTICE is hereby given that the Eighteenth Annual General Meeting of the shareholders of the State Bank of Bikaner

and Jaipur scheduled to be held at the Bank's Head Office, Sawai Mansingh Highway, Jaipur on Wednesday, the 28th February 1979 at 4.30 P.M. (Standard Time) will now be held on the same date, at the same venue at 3.00 P.M.

By order of the Board

M. B. DUTTA Managing Director

## THE INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS OF INDIA

New Delhi-110002, the 15th January 1979

(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 54-EL(1)/1/79.—In pursuance of Regulation 60 of the Chartered Accountants Regulations, 1964 read with sub-regulation (7) of Regulation 112 of the said Regulations, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to notify the following dates relating to the

next election of the members to the Council and the Regional Councils of the Institute:

- 1. The last date for receipt of nominations-19th May
- 2. The last date for withdrawal of nominations—15th June 1979.
- 3. The date or dates of polling—2nd August, 1979 and wherever necessary, 3rd August, 1979.
  - 4. The last date for permission to vote by post:
    - (a) under Regulation 90(2)—where there is a permanent change in the address of a member from the address published in the List of Voters to another place beyond a radius of 10 miles from the polling booth or where a member is actually residing beyond a radius of 10 miles from the polling booth allotted to him -18th June 1979.
    - (b) under Regulation 90(3)—where a member expects to be away from his permanent address on the date of election—4th June 1979.
- 5. The date for receipt of voting papers by post—11th August 1979.
- 6. The date or dates for counting of votes—13th to 23rd August 1979.
  - 7. The date for declaration of result-23rd August 1979.

P. S. GOPALAKRISHNAN Secretary

#### INDIAN POSTS AND TELEGRAPHS DEPARTMENT

Odice of the Director Geneal of Posts & Telegraphs

#### New Delhi-110001, the 10th January 1979 NOTICE

No. 25-212/73-L1. —Postal Life Insurance policies particultured below having been lost from the Departmental custody. Notice, is the eby given that the payment thereof has been stoped. The Director Postal Life Insurance Calcutta has been authorised to issue duplicate policies in favour of the insurants. The Public tre hereby cuttioned against dealing with the original policies:—

SI. No.	Policy No. Date	Name of the Insurant	Amor	ınt
1. L-	52303 dt. 1-9-76	1544060 Spr. Jhabbar Sing	Rs	s. 5,000/-
2 2.	L-69799 dt. 1-3-7	7 7075570 NK Ram Ram Niwas Jangir,	Rs.	5,000/-
3. L	-7428 dt. 15-9-72	CFN N. Raja Gopal	Rs.	10, 000/-
4. L	C-6210 dt.13-12-76	Captain Akhil Bhardwaj.	Rs.	10,000/-
5, I	37478 dt. 31-1-76	14282546 Sigmn Rajendra Prasad Upadhyay.	Rs.	10,000/-
6. L	-55743 dt. 3-7-76	6457508 Sep/Dyr, U. Aboobakar,	Rs.	5000/-
7. L	25684 dt, 1-12-75	7103603 Sep Kama- khya Chaudhary.	Rs.	10,000/-
8. L	-74447 dt. 21-4-77	14221595 Sigmn Mohinderjit Singh	Rs.	5,000/

No. 25-1/79-LI—Postal Life Insurance policies particularised below having been lost from the Departmental custody. Notice is hereby given that the payment thereof has been stopped. The Director Postal Life Insurance Calcutta has been authorised to issue duplicate policies in favour of the insurants. The Public are hereby cautioned against dealing with the original policies:—

SI. No.	Policy No. & Date,	Name of the Insurant	Amount
			(Rs.)
1. L-	39651 dt. 12-4-76	13940240 Sep/NA Vijay Kumar Singh	5,000/-
	C-5673 lt. 1-6-76	Lt. Col. Ramesh Chandra Jodhi.	7,500/-
3. L	7856 it. 1-5-73	14291208 Sigmu A. P. Kishtiah	10,000/-
	62445 dt 1-7-76	Sep Jagdish Pal	10,000/~
	-66741 dt,1-2-77	14520608 Cfa Rame Chand	sh 10,000/-
	-21489 dt. 6-10-75	14522634 Sep. Gian Sing	5,000/-
	-35052 dt. 2-2-76	1452994 Sep. R. C. Nair.	8,000/-
8. L	55053 dt 31-5-76	1397780 Spr. Arumugam	5,000/-
9.L-	54966 dt. 31-3-76	1451483 N.K. Suri der Singh	n- 10,000/-
	~_ <del></del> ,		

(Sd) illegible Dir, (PLI)

#### \* EMPLOYEES' STATE INSURANCE CORPORATION

New Delhi, the 10th January 1979

No. N. 15/13/11/2/76-P&D(1)—In exercise of the powers conferred by sub-regulation (1) of Regulation 5 of the Employe es State Insurance (General) Regulations, 1950, the Director Genhas determined that in the areas specified in the Schedule given below the first contribution and first benefit periods for Sets 'A', 'B' and 'C' shall begin and end in respect of persons insurable employment on the appointed day of mid night of 6 January, 1979 as indicated in the table given below:

	First contribution	on period	First benefit period			
Set	Begins on midnight of	Ends on midnight of	Begins on midnight of	Ends on midnight of		
Α	6-1-1979	28-7-1979	6-10-1979	26-4-1980		
В	6 <b>-1-19</b> 79	31-3-1979	6-10-1979	29-12-1979		
С	6-1-1979	26-5-1979	6-10-1979	23-2-1980		

#### SCHEDULE

"Revenue Villages of Pur-Hiran (Had Bast No. 251), Ajowal (Had Bast No. 371) and Bajwara (Had Bast No. 355) in the District of Hoshiarpur." Punjab State.

No. N. 15/13/11/2/76-P&D(2).—In pursuance of the powers conferred by Section 46(2) of the Employees' State Insurance Act, 1948 (34 of 1948), read with Regulation 95-A of the Employees' State Insurance (General) Regulations, 1950, the Director General has fixed the 7th January, 1979 as the date from which the medical benefit as laid down in the said Regulation 95-A and the Punjab Employees' State Insurance (Medical Benefit) Rules, 1953, shall be extended to the families of insured persons in the following areas in the State of Punjab namely:—

"Revenue Villages of Pur-Hiran (Had Bast No. 251), Ajowal (Head Bast No. 371) and Bajwara (Had Bast No. 355) in the District of Hoshiarpur".

> FAKIR CHAND Director (Plg. & Dev.)

भाग III —खण्ड 4] भारत का राजपत्न, जनवरी 27, 1979 (माघ 7, 1900) 66							
	हित्यणी	8					
नप्रदर्शन के लिये प्रमाण-पत के हो चुके हैं ही सीमित जन केवल व्यस्कों के लिये, जोकि वरण	निर्माता का नाम व पता	7	रेस्टाक	सी० पी० शर्मा, 21ए०, क्दोन्स ग्रपार्ट पाली हिल बांद्रा, बम्बई -400050	श्री पी <b>ं सी</b> ं जेता, 22 <i> </i> 339, सिद्धार्थ नगर, बम्बई- 400062	मैससे फिल्म 5, कैनेडी ब्रिज, ज्योति स्टुडियो, बम्बई- 400007	-
ालय यू—-ग्रसीमित जनप्रदर्शन के ए०—18 वर्ष के हो चुके हैं प्रक्षांन, केवल व्यस्कों द्वारा प्रमाणित की गई फिल्मों का विवरण	मावेदक का नाम व पता	9	मेट्रो गोल्डविन माथर इंडिया लि॰ मेट्रो हाउस, महात्मा गांधी रोड, बम्बई-400020	सी० पी० श्रमी, 21-ए कवीन्स ग्रपार्ट, पाली हिल, बांद्रा, बम्बई-400050	श्री पी० सी० जेना, 22/- 339, मिद्धार्थ नगर, बम्बई- 400062	मैनर्स फिल्म 5, कैनेडो बिज, ज्योति स्टुडियो, बम्बई- 400007	
सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय केन्द्रीय फिल्म सेंसर बोर्ड केन्द्रीय किल्म सेंसर बोर्ड द्वारा	श्रेणी-या प्रमाणपत को प्रकृति	ر ا	प् 86815 प् 86815 27-2-78	4° 86816	म्  86817 28-2-78	4° 86818 28-2-78	यु० 86819 28-2-78
/ <del>lb</del>		₹           	ब स्बर्द्ध 7 1, 93 (1)	3487.82	3116.00	30.48	30.48
: एम०—मद्रास। सन्ताहांत 4-3-1978 को,	भाषा	3	श्रंयेजी	हिन्दी	उहिया	मराठी े	भुजराती 
विवर्णबी०बम्बईः सी०कलकर्ताः स	नास, नाप, रंग व मूलकृति- त्वका देश	2	" द० सनशाइन व्वायज" का ट्रेलर (35मी०मी०) (रंगीन) (विशालपट) (संयुक्त राज्य श्रमरीका)	"श्रत्थाचार" (रंगीन ) (35 मी० मी० ) (भारत)	"सद्धी गोपीनाथ" (35 मि॰ मी॰ ) ( भारत )	"चमकदार घुलाई" (रंगीन) ( 35 मि० मी० ) ((भारत )	"डज़ली घुलाई" (रंगीन) ( 35 मि०मी० ) भारत)
विवर्षा - रू	श्रावेदन क्रमांक	1	ब्रेरेंं 84008	बी <b>ं</b> /84030	बी०/9153	<b>बी</b> ं/84135	बी०/84136

88				tc>			) 8.65मी。 3.66मी०)	10 मी नें में।	
7	एस० एस० क्रोबेराय, क्रार्ट कर्माक्रया बम्बई	वारतर फिल्म्स इन्क	म्रनुभव पिक्चर्स ( प्रा० ) नार्थे बाम्बे हार्ऊसिंग सोसा- इटी जुहुं, बम्बई	मोहन चोटी, मोहब चोटी दिकोण चिह प्रोडेक्सर्नेस			द्वारा लंगड़ी लड़की पर बलात्कार दृक्ष्य को उचित सीमा तक कम किया जाय ( निर्घारित लंबाई 3.96 मी०) 8.65 मी० के बदमार्घो द्वारा गौरी को कोड़े मारने के दृक्ष्य को उचित सीमा तक कम किया जाय ( निर्घारित लंबाई 3.66 मी०) 0 मी०	(3) 9 : पुलिस इंसपैक्टर की मां के उत्पीड़न का दृश्य विचारणीय सीमा तक कम किया जाय (निर्घारित लंबाई 2. 44 मी॰) 7.10 ( कुल काटी गयी फिल्म 22.15 मी॰ ) उपरोक्त, फिल्म को काटने के बाद कुल लंबाई 3574.81 मीटरर—14 रीलों	वारनर फिल्म्स इन्क.
9	एस० एस० झोबेराय, झार्ट एस कर्माशया बन्बर्ड	नेशनल एजुकेशन एण्ड इन-   वार फर्मेशन फिल्मस लिमिटेड	हैप्पी फिल्म्स (इंडिया) झनुभ धुनविला, वरसोवा, रोड, नार्थ अंधेरी, बम्बई-61	मोहन चोटी, मोहनगचीटी मोह प्रोडेक्शन 3/2, वेस्ट-यू० प्रोडे एस० वी० रोड, सांताकूज, बन्बई-5.4			द्वारा लंगड़ी लड़की पर बलात्कार दृष्य को उचित सीमा तक कम किया जाय ( निर्घारित लंबाई 3. 96 मी० के बदमार्थो द्वारा गौरी को कोड़े मारने के दृष्य को उचित सीमा तक कम किया जाय ( निर्घारित लंबाई 0 मी०	रणीय सीमा तक कम किया जाय क्त, फिल्म को काटने के बाद कुल	नेशनल एजुकेशन एण्ड वार इन्फर्मेशन फिल्मस लि० नेध्वतस सम्बद्ध
5	40 86820 28-2-78	यू० 86821 ने 	म्	це 86823 н			. बलात्कार दृक्ष्य के . को कोड़े मारते के	ोड़न का दृक्ष्य विचा 2. 15 मी० ) उपरो	यु० 86824
4	30.48	252.37	96.31	3574.81			ण्डे केद्वारा लंगड़ी लड़की पर गेरोह के बदमाशों द्वारा गौरी 6.80मी०	लेस इंसपैक्टर की मां के उत्पं (कुल काटी गयी फिल्म 22	120.70
60	हिंदी मराठी गुजराती	स् स्यो जी	हिंदी	ूहिंदी	٢	<b>क्र</b> टरील : सं०सं०	(1) 6 : गुण्डे केड (2) 4 : गिरोह <sup> ।</sup> 6.80	£:6 (E)	<b>अध्ये</b> जी
2	"रेग्र मीघनेरे बाल " (रंगीन) हिंदी (भारत) गुजरा	"इन्ट्रोडक्शन एण्ड य्योरी आफ्र'काइम प्रिवेन्शन" (16 मि०मी०) (संयुक्त राज्य अमेरिका)	" काला आदमी " का ट्रेलर ( रंगीन ) ( 35 मि० मी ०) (मारत )	"हन्टरवाली-77" (रंगीन) ु	4	3596, 96 4To			"सिक्यूरिटी सर्वेज्ञइन मैन्यु- फ़ैम्चरिंग (16मि०मी०) (संबन्त राज्य भ्रमेरिका)
F	<b>क</b> ो०/84035	<b>बी</b> ं/84004	वीः०/84211	बी०/83912	<b>अनुमो</b> बन बी०/83912	त्रावादत तबाइ			र्वो∙ 84005

बही	फ्रेड फ्रीमैन एवं लारेन्स जे० कॉहेन ।	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	एफ० सी० मेहरा, ईगल फिल्म्स	किमबाल प्रिन्स एवं यूजीन एल <b>े स्काट</b>
बहु	पैरामाऊंट फिल्म्स ग्राफ इंडिया लि० हेग हाउस, स्प्रौट रोड, बम्बई-38	फिल्म प्रभाग, भारतसरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	एफ० सी० मेहरा, 220, फेमस सिने बिल्डिम, महा- लक्ष्मी, बम्बई-11	यूनाइटेड स्टेट्स इन्फर्मेशन सर्विस 4, न्यू मरीन लाइन्स, बम्बई-20
म् . 86825 1-3-78 पी०ई०	म्	40 86827 1-3-78	що 86828 1-3-78	प् 86829 1-3-78	म् . 86830 1-3-78 पी० ई० नहीं
(1)	(1)	235.00	299.00	84.12	285.29
प्र <u>यं</u> जी	मंद्रे जी	मंग्रेजी, हिन्दी, मराठी, गुजराती,उड़िया झमम,पंजाबी बंगाली, उर्दू	श्रमेली, हिन्दी, तमिल, तेलुगु, कन्नड़,मलयालम	ीं ने	<u>झं</u> येजी
"बेसिक सिक्युरिटी सर्वेज ( 16मी॰ मी॰ ) (संयुक्त राज्य ममेरिका )	" द बिगवस" का ट्रेलर (स्ंगीन ) पैनाविजन (35 मि०मी० ) सं० रा० ममे- रिका )	" भारतीय समाचार चिन्न कमांक 1533" ( 35 षि० मी०) ( भारत )	"भारतीय समावार चिन्न ऋमांक 1533" (दक्षिणी संस्करण) (35मि०मी०) (भारत)	"बंदी का ट्रैलर (रंगीन ) ( 35 मि० मी० ) (भारत)	" द प्रोस" (रंगीन) ( 16 मि॰ मी॰) (सं॰ रा॰ भ्रमेरिका)
बी०/84003	<b>ब</b> ो०/84043	बी <i>ं  </i> 84226-31	बी०/84217-25	<b>बी</b> ं/84235	<b>बी</b> ं/84190

<b></b>	67	3	74	က	9		00
बी०/84078	'किताब रका ट्रैंखर (रंसीम) हिंदी ( 35मि॰ मी॰) (भारत)	हिंदी	86.25	4° 86831 1-3-78	मेधना मुवीज, 91-ए कोखी- होम 251, पाली हिल, बांद्रा, बम्बई-50	मेघना मुवीज, 91-ए, कोजी- होम, 251, पाली हिल, वम्बई-50	
<b>बी</b> ं0∤84233	''बर'' का ट्रैलर (रंगीन ) (35 मि० मी० ) (मारत)	हिंदी ]	88.70	4° 86832 2-3-78	एन० एन० सिप्पी, 4 बी०, नाज विल्डिंग लेमिगटेन रोड, बम्बई-4	एन० एन० सिप्पी, एन० एन० सिप्पी प्रोडेक्शनस ४ बी०, नाज्ज बिस्डिम, बम्बई-४	
बी०/84066	"दयंगस्पीटेस्मैनं ग्रोज्ञप" (रंगीन) (16मि०मी०) (सोवियत रूस)	तमिल	216.00	यू० 86833 2-3-78 क्री०ई०	सीवियत रूस काम्सेलेट जनरल	यूक्रेनियन न्यूच रील एवं डाक्युमेंट्री फिल्म स्टुडियो	
<b>बी</b> ०/84053-56	"फ्राम हार्ट टू हार्ट" (16 मि० मी० ) (सोवियत रूस)	मराठी, गुषराती बंगाली, तमिल	686.00	मू० 86834 2-3-78 मी०ई०	सोपियत रूस कान्सेलेट जनरेल	. सेंट्रेल डाक्युमेंटरी फिल्म स्टूडियो	
बी <i>० </i> 84057-62 बी <i>० </i> 83896-97	"सोबियत यूथ बिल्डिस" (रंगीन) ( 35 मि० मी० ) (सोबियत हस )	ध्रंप्रेजी, हिंदी, गुजराती, मराठी बंगाली, तमिल तेल्गु, कन्नड़	(3)	यू॰ 86835 2-3-78 पी०ई०	सीवियत रूस कान्सेलेट जनरल	यूक्रीनयन न्यूज रील फिल्म स्टूडियो	
की े   83560	"त्याग पत्त" (रंगीन ) (35 मि० मी० भारत)	हैं दे	3102.86	4° 86836 2-3-78	महेन्द्र बिनायके, 5-98, डी० एन० नगर श्रंधेरी (पश्चिम) बम्बई-58	महेन्द्र विनायके, 5-98, डी० एन० नगर, श्रंघेरी ( पश्चिम) बम्बई-58	

वेलोरस स्टूडियो फिल्म प्रोडक्शन	संट्रेल पाष्युलर् माइन्स फिल्म स्टुडियोज	डजबेक पाप्युलर  माइन्स फिल्म स्टुडियो जु	'द फार' प्रोडकशन कंपनी	नारसन क्यान	नीरमत कगन	2 श्री हरमेश मल्होत्रा, 2 निज्ञि नि, निकास, पितास्बर लेन, माहोम, बस्दर्हे 16 दिक्तेण चिह् के माथ
सोवियत रूस "कान्सेलेट जनरल''	सोवियत रुस कान्सेलेट जनरल	सोवियत स्स कान्सेलेट जनरल	'द फार' प्रोडक्शन कंपनी	यूनाईटेड स्टेट्स इन्क्रमेंशन सर्विस	वही	श्री हरमेश मल्होद्रा, 2 निश्र निवाम, पिताप्बर लेन, माहीम, बंबई-16
मू० 86837 2-3-78 पी० ई०	यू 86838 2-3-78 मी० ई०	यू 86839  2-3-78 पी० इ०	4 86840 3-3-78	4 86841 3-3-78	म् 86842 	4-3-78
214.00(2) 項。 ——2· 中	219.00(2)	569.00(5)	30, 48(1)	157.28(1)	140.51(1)	3882,00(15)
"बी० ग्रार द चिल्ड्रेन ग्राफ द श्रंभेजी, हिन्दी, गुजराती प्लैतेट'' (16 मि०मी०) बंगाली, तमिल तेलुगु (नंतीन) (संवियत हस)	''जर्गोस्क'' (रंगीन) (16 हिंदी, गुजराती, बंगाली, मि०मी०) (सोवियत रूस) तमिन, तेलुगु कसड़	''द सनीसूट'' (रंगीन) (16 अंग्रेजी, हिंदी, पंजाबी, मि० मी०) (सावियत रूस) तिभन, बंगानी, मराठी, गुज्ञारती,	'टाइम कीपर्म'टूद नेशत'' अंग्रेजी (संगीत) (35 मि० मी०) (भारत)	"माइन्स रिपोर्ट नं॰ 195-बी" ्यंग्रेजी (रंगीत) (16 मि॰ मी॰) (सं॰ रा॰ थ्रमेरिका)	''मांइन्स रिपोर्ट नं॰ 195-ए'' अंग्रेजी (स्गीन) (16 मि॰ मी॰) (मं॰ रा॰ श्रमेरिका)	"फ्रांसी" (रंगीन) (35 मि॰ हिंदी 38 मी॰) (भारत) अन्नमीदत वी॰/83242 फिल्म "फ्रांसी" (हिंदी) (रंगीन) (35 मि॰ मी॰) श्रावेदित लंबाई 4072.90 मी॰
- 430 S 4070-71 - A 405 S 4070-71 - A 410 S 389295	वी०∤84072-77	वी०∫84063-65	र्बो०/84215	बी०/83927	बी०/83926	की०/83242

ľ				hes	
œ		मैसर्स-जैनैसिस फिल्म प्रो- डक्शन्स-जम्बर्द	निष्ड्रेन्स फिल्म सोसाइटी	एस० सी० मित्तल, 407, एम० ृसी० मित्तल,¹407, तिकोण चिह्न जनक दीप, मातवंगला, वर-ैं अनकदीप, ्सातवंगला, वर- सोवा, बम्बई-69 सोवा, बम्बई-69	
7	कटरील नं० नं० नं० $1$ ) IV डाकुओं हारा राजू के पिताको घसीटने व उम पर अत्याचार वाले दृक्ष को कम किया जाए (निर्धारित लंबाई $10.67$ मी०)— $2$ ) VIII नाचनेवाली के घर में राजू व भैरवसिंह की नहाई को कम किया जाए (निर्धारित लंबाई) स्वीकृत शाद्म बदले में रखे जाए $3$ ) XIII तेलवार से अब्दुल के चेहरे के कटने के दृष्य का जोर कम किया जाए (निर्धारित लंबाई) स्वीकृत शाद्म बदले में रखे जार $4$ ) XV&XVI लडाई कम की जाए (निर्धारित नम्बाई $59.43$ मी०)— $12.89$ मी० $5$ ) XV टीलों पर बने कास के चिह्न पर गोलियां चलने के दृष्य को पूर्णतया काटा जाए स्वीकृत आद्स बदले में रखे जाए (निर्धारित नम्क $5$ ) XV टीलों पर बने कास के चिह्न पर गोलियां चलने के दृष्य को पूर्णतया काटा जाए स्वीकृत आद्स बदले में रखे जाए (निर्धारित नम्क की पर्ध के लां ने के बाद फिल्म की पूरी लंबाई होगी— $3880.00$ मीटर $15.2$ लों में	मैसर्स-जैनैसिस फिल्म प्रो- डक्शन्स, बस्बई	चिल्ड्रेन्स फिल्म सोसाइटो, हिंगोरानी हाउस, बरली, बम्बर्ड−18	एस॰ सी॰ मित्तल, 407, एम जनक दीप, मातवंगला, वर-ैजा सोवा, बम्बई-69	<u>•</u>
9	र वाले दृश्य को कम कि  र किया जाए (निर्धारित किया जाए (निर्धारित ि०)—12.89 मी० पैतया काटा जाए स्वीकृ ए (पूर्णतया निकाला गर	यू 86844 मैसस् उन्मा 4-3-78	फू 86845 चिल् 	यू 86846 एस०१ 	क्ताटा जाय—─3.00 मी
ĸ	ाकुम्रों द्वारा राजू के पिता को घसीटने व उस पर अत्याचार वाले दृध्य नाचनेवाली के घर में राजू व भैरवसिंह की लड़ाई को कम किया जाए तिलवार से भव्दुल के चेहरे के कटने के दृध्य का जोर कम किया जाए XVI लड़ाई कम की जाए (निर्धारित लम्बाई 59.43 मी॰)—12. लिसें पर बने कास के चिह्न पर गोलियां चलने के दृध्य को पूर्णतया काटा हिस्मत सिंह के हाथों को कुचलने वाला दृध्य कम किया जाए (पूर्णत्या काटने के बाद फिल्म की पूरी लंबाई होगी—3880.00 मीटर 15 रीलों	30.48	2194.86	4122.21	ाता शेरौ वाली" (पंजाबी) (35 मि॰ मी॰) (रंगीन) बाई—4125.21मी॰ गंक 86846, दिनांक 4-3-1978 ज्यिशन द्वारा लड़की के स्लाउज को फाड़ने का दृश्य पूर्णतया काटा जाय—3. हुल काटी गई फिल्म—3.00मीटर
7	राजू के पिता को घसीट घर में राजू व भैरट व्युत के चेहरे के कटने कम की जाए (निर्घा कस के चिह्न पर गोलिय के हाथों को कुचलने वा	(स्ंगीन) <b>अंग्रेजी</b> त)	गीन) हिंदी त)	, पंजाबी	गता शेरौ वाली" (पंजाबी) (35 म्बाई—4125.21मी० मांक 86846, दिनांक 4-3-1978 मन्द्रभान द्वारा लड्की के ब्लाउज को फ कुल काटी गई फिस्म—3.00 मीटर
2 3	कटरील नं॰ नं॰ (1)IV डाकुओं द्वारा राजू के पिता को घसीटने व उस पर अत्याचार वाले दृश्य को कम ( (2)VIII नाचनेवाली के घर में राजू व भैरविसिंह की लड़ाई को कम किया जाए (निर्धारित (3)XIII;तिलवार से अब्दुल के चेहरे के कटने के दृश्य का जोर कम किया जाए (निर्धारित (4)XV&XVI लड़ाई कम की जाए (निर्धारित लम्बाई 59.43 मी॰)—12.89 मी॰ (5)XVटीलों पर बने क्रास के चिह्न पर गोलियां चलने के दृश्य को पूर्णतया काटा जाए स्वी; (6)XVI हिम्मत सिंह के हाथों को कुचलने वाला दृश्य कम किया जाए (पूर्णतया निकाला अ	"दैट इज एप्रामिस" (रंगीन) अंग्रेजी (35मी०मी०) (भारत)	"श्रनमोल तसबीर" (रंगीन) हिंदी (35मि०मी०) (भारत)	"बय माता अवरं वाली" (रपीन) (35 मि॰ मी॰) (भारत) प्रनुमोदन	a।०/४४८।।0 फिल्म "जय माता शेरौ बाली" (पंजाबी) (35 मि॰ मी॰) (रंगीन) श्रावेदित लम्बाई—4125.21मी॰ पू-प्रमाण पत्न क्रमांक 8684६, दिनांक 4-3-1978 रील नं॰ Ix चन्द्रभान द्वारा लड़की के ब्लाउज को फाड़ने का दृश्य पूर्णतया काटा जाय—-3.00 मी॰ कुल काटी गई फिल्म—3.00मीटर
1		बी०/84234	की०/84243	बी॰/84010 ह	다 다 다

यू 86847 फिल्म प्रभाग, भारत सर- फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	कार 24 पंडर रोड, बबई-26 24, पडर रोड, बबई	4-3-78	पी॰ ई॰
546.00		(2)	
"भाहंशाह माफ ईरान इन ग्रंग्रेजी	इंडिया'' (रंगीन) (35 मि०	मीः) (भारत)	-

# अनुमोदन

की०/84257

फिल्म : "किस्सा कुर्सी का" (हिंदी) रंगीन) (35 मि॰ मी॰) नी०/82454

श्री ग्रमृत नाहटा के भाषण को रील ऋमांक 1 से पूर्णतया काटा जाए---35.36 मी॰ यू-प्रमाणपत्न क्रमांक 86123 दिनांक 24-11-1977 नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन

क्टने के बाद फिल्म की पूरी लम्बाई होगी—3885. 48 मी॰ 14 रीलों में यह प्रमाण पत्र 27-2-1978 को अनुमोदित किया गयाथा। कुल निकाली गई लम्बाई : 35,36मी०

# अनुमोदन

फिल्म की लम्बाई ग्रपरिवर्तित रहेगी। यह प्रमाणपत 27-2-1978 को ग्रनुमोदित किया गया था। फिल्मः "म्रन्डरस्टैंडिंग एनिमल्स" (म्रंग्रेजी) (रंगीन) (35 मि॰ मी॰) गृह प्रमाणपत्र इस फिल्म के हिंदी रूपात्तार को भी प्रमाणित करता है य-प्रमाणपत्न दिनांक 13-9-1977 नी०/84031

# अनुमोदन :

एडल्टस भोनली" (केवल संगीत) रंगीन (35 मि॰ मी॰) यह प्रमाणपत इस फिल्म के हिंदी रूपांतर को भी प्रमाणित करता है। यह प्रमाण्यत 27-2-1978 को अनुमोदित किया गया था। यू०---प्रमाणपत ऋमांक 74192, दिनांक 11-1-1974 फिल्म की लम्बाई श्रपरिवर्षितरही **बी**०/84111 फिल्म: फार

# भ्रनूमोदन

भूलमुधार: प्रमाणपत्र पर फिल्म की लंबाई 540.00 मी॰ के बजाय 539.00 मीटर की जाए फिल्म :"सीवियत फोक डात्सेज" (15 स्पान्तर) (रंगीन) यू---प्रमाणपंत्र क्रमाँक 86462 दिनांक 31-12-1977 रीलों की संख्या अपरिवर्तित रहेगी। बी०/83591-83505

यह प्रमाणपत 27-2-78 को अनुमोदित किया गया था।

	2	3	5	2 9	-∞	
	अ <b>नुमोदन</b> : वी०/84160-63 फिल्म : 'क्रिनकीम'' (अंग्रेजी, हिंदी, मराठी, गुजराती) (रंगीन) (35 मि० मी०)	हिंदी, मराठी, गुजराती) (रं	गीन) (35 मि॰ मी॰)			
	यू—–प्रमाणपत्न कमांक 85577, दिनांक 3-9-1977 यह प्रमाणपत्न इस फिल्म के तमिल, तेलुगु, कन्नड़ व मनयानम के रंगीत हपांतरों को भी प्रमाणित करता है। फिल्म की लम्बाई भ्रपरिवर्तित रहेगी। यह प्रमाणपत्न 27-2-1978 को अनुगोदित किया गया था।	, दिनांक 3-9-1977 ,तेलुगु, कन्नड़ व मन्यात्तम के रहेगी। यह प्रमाणपत्र 27-2	म के रंगीत ह्यांतरों को भी प्रमाणित करता 27-2-1978 को अनुमोदित किया गया था।	त करता है। वा था।		
	अनुमोदन :					
	वी॰/84170-79 फिल्म: "सारतीय समाचार चिह्न	। नं॰ 1532" (अंग्रेजी, हिंदी,	मराठी, गुजराती, तमिल, तेलुर	बी०/84170-79 फिल्म : ''सारतीय समाचार चित्र नंे 1532'' (अंग्रेजी, हिंदी, मराठी, गुबराती, तमिल, तेलुगु, कन्नड, मलयालम, पंजाबी, उर्द्		
	यू—-प्रमाणपत्र कपांक 86793 दिनांक 22-2-1978 भूलमुघार: प्रमाणपत्रपर्स्यूजरील की लंबाई 302,00 मीं॰ बे यह प्रमाणपत्र 28-2-1978 को अनुमोदित किया गया था।	दिनांक 22-2-1978 ल की लंबाई 302, 00 मी॰ के ो अनुमोदित <i>ि</i> त्या भया था।	8 मी॰ नें बनाय 223.00सी॰ की जाए 7था।			
	अनुमोदन :	,				
	वी०/84165-69					
	फिल्म: "भारतीय समाचार चिवनं । 1532" (पूर्वी मंख ग. प्रमाणात्र ऋगंक ०००० विनंत ००० १०००	व नं र 1532" (पूर्वी संस्करण <sub>)</sub> ० जिस्के ०० १०००	फिल्म: "भारतीय समाचार चिव नं॰ 1532" (पूर्वी संस्करण) (अंग्रेजी, हिंदी, बंगाली, ब्रसमिया, उड़िया) ग. पुगमामित्र कसांक ००५०० चिनक ००० ५०५०	मया, उड़िया)		
	भूल-मूघारः					
	य	28-2-1978 को श्रमुमोदित किया गया था।				
<del>/€</del>	केन्द्रीय फिल्म सेंसर बोर्ड (प्रादेशिक कार्यालय)	कार्यालय) कलकत्ता द्वारा दिनांक	4-3-78 की समाप्त हुए	सप्ताह में प्रमाणित या अस्वीकार की	की गई फिल्मों का विवरण	
ग्रविदन क्रमांक	फिल्म की नीम, भाषा व मू का देश	ल कृतित्व फिल्म की तस्वाहै क मीटर में व रीलों की संख्या	फिल्म क्रांनाम, भाषा व मूल इतित्व फिल्म की लम्बाई आवेदक का नाम व पता (प्रमाण का देश की संख्या	निर्माता का नाम व पता	दिये गये प्रमाण-पत्न की प्रकृति, जारी करने की तारीख	टिप्पणी
					प्रथवा अस्वाकार करने की तारीख	
1	cı	3	चा	3	9	7
मी०-9146	"अपलिषट और फिगर (स्रग्नेजी)	ग्रेजी) 30.48(1)	कलकत्ता अभिनावा मित्रा प्रोडक्शन्स वी०∕		े त	
	(स्पीन) (विज्ञापन) (35 मि० मी०) (मारत)	35 मि० मो०)	वाय-8, ब्रोन्ड डाग रेम कोर्स कलकता-38	वीऽ∤वाय-8, श्रोन्ड डाग रेम कोसै कलकताा-38	84632	
					1-3-78	

[भाग 111	——खण्ड <u>4</u>	\ 	रित का	राजपन्न, ज ===-=================================	नवरा ==== 		979 (माघ 7, ——————		 	
				टियाणी	7			काटा गया है।	2, 60 मीटर	2.60 मीटर काटो गया। 9
ਸ 84623	2-3-78 य 84614	2-3-78		ए पत्न, क्षमांक व दिनाक	9		म् 79957 28-2-78	79958 79958 28-2-78	·	कुल : यू 79959 28-2-78
जेमिनी ऐन्टर प्राइज. 2, हिन्दुस्तान श्री एम० चौग्ररी, जेमिनी ऐन्टर- पार्क कनकत्ता-29 	कलकता-29 श्री विस्वा रजन मेन मुप्पा, 21, मणेराचद्र प्वेत्य्, नेलकता-13		प्रमाणित की गई फिल्मों का दिवरण	निर्माता ब्याप्त रा कम्पनी का प्रमाण पत्न, क्ष्मांक नाम द पता	9		तिडेळक्, स्वता जत-सम्पर्व विभाग, मदास ।	पद्म लक्ष्मी कम्बाइन्स, मद्राम	के डश्दार में नांच के ममय हुहराया गया है।	श्री मारधि म्टुडियोज(प्रा॰)लि॰ हैदराबाद
जेमिनी ऐन्टर प्राइज. 2, हिस्दुस्तीन पार्कक्ष्यक्ष्मा-29	श्री विन्तारजन मेत, गुप्पा 21. गुणेनदन्द्र एवेन्यू, कलकत्ता-13		ज्या चनाह में	श्रविकः का नाम व पता	- <b>-</b>  *	भंद्रास	तिटेल्दः. चुचना जन-सप्यक्तं विभाग मद्राप्त (सृ० ज० विभाग)	81(15) पद्म तर्ध्मी क्ष्याश्त्म, मद्राम	ट, प्रशंतया काटा दाये, जो कि जात्ये वीरार्जुत के सम्बाई 3911.81 मीटर 15 रील में रहेगी।	(17) श्री मन्त्रिय यह डिगोज (पर्) लि० हुदस्यार
82,91(1)	487 93(2)		4-3-78 को ममाप्त	लम्बार्ट मीटर/रीले	3		305.00(1)	3941.81(15	मीग का शाट, पृर्थत निष्टिचत लस्वाई	4335.51(17)
''मतभाई चम्पा का ट्रेनर " (बंगाली) (रगीत) ३5 मि० मी० -भारत	"केय सोलेना केयू भोले" (बंगाली) (डा क्यूमेंटरी)			फ़िल्म का नाम, भाषा व मूल कृतित्व का देश	cl		'तिमिलतारु मरकार प्रादेशिक, समाचार पत्र  कमांक  183 (तिमिल)  35 मि० मी० बी०  इक्यू०  स्यूत्तरील (भारत)	"पैरा मुरमा प्रतिज्ञा (येलम्मान्नथा) (नेल्युपु) ३5 मि० मी०" (रसीन) भारत	दोनों नाचने वानियों के उरोजों को समीग का शाट, प्र्यंतया काटा कावे, जो कि जार्य बीरार्जुत के निष्टिचत लम्बाई 3911.81 मीटर 15 रील में रहेगी।	"भ्रत्ना वैमुल्ल (पत्राल(तेन्यु) (रगीन) 35 मि० मी० (सारत)
मी-9152	태-9150			म्रावेदन कमांक	1		एम/11157	एम/11128	कट — रीन–5	एम/11118

		<del></del>					=		
7		कुल काटी गई फिल्म 26.67 26.67 मीटर		काटा गया है।	मीटर	52.12	15.24	7.62	74.98
9		 हें हें	79960	मू 79961	2-3-78	रती थ		नेकाला ·	i 1
	जायँ)	। पेट व सीने बनि उमके हाथ केदृश्य को भी	म्बयार, मद्राम	सन, मद्रास		ग्रील हरकरों क गि०)	•	है को पूर्णतया ि ·	ज्य
2	ब्रावेदित लम्बाई 4362 16 मीटर 'नी पदुनन्था दोचीकोना'' ("नी सोगुसन्था दोझुकोना" बदले में रखे "सहकु लेनी वादिकी" ("गोकुनेनी वादिकी" बदले में रखे जायें) वदले में गावुबट्टटी पहलवलु दन चेस्टानु" रखे जाये) ("पट्ट बडिने बदननु, मानालतो कडलेनु")	ग्रशोक, किग्रोर व सितो की खलनायक व उसके गिरोह के माथ हुई जटाई के दृश्य का हिमात्मक जोर कम किया जाये। पेट व १ पर जोरदार प्रहारों के दृश्यों को पूर्णतया निकाला जाये। खलनायक हारा ग्रशोक को कोंडे मारने का दृश्य व जबकि उसके हे दृश्य को ट्रेटे हैं ग्रौर वह जमीन पर पड़ा है व किशोर द्वारा खलनायक को कोंडे मारने व उस पर पाशाविक प्रहार करने के दृश्य को पूर्णतया निकाला जाये। यूर्णतया निकाला जाये। बाकी लम्बाई 267 61 मी० ।	श्री टी० के० के० तस्वियार, मद्राम	श्रीमती श्ररिफा हसन, मद्रास		कैबरे के फिल्माने में बे सारे शाट्स पूर्णतया निकाले जायें जिनमे नाचने वाली क्षमनं उरोजों, कुल्हो व टागो से क्रश्लील हरकरीं करती है खास तौर पर सारे समीप के क्लोज शाट्स (दर्शको व नाचने वाली के दूर से शाट्स इनकी जगह लगाये जाये : 52.12 मी०)	•	जिस दुस्य में सुजाता बिस्तर पर पड़ा है मीर उसके स्तनों के मुश्लील उमार का प्रधानता ही गई है मीर जयन उन पर लेटा है को पूर्णतया निकाला जाये	
	ान्या दोम्नुकोता' द्यादिकी" बदले तनु' रखे अाये)	ह्य का हिसारमक जोर कम किया ऽ प्रथोक को कोडे मारने का दृश्य व रने व उस पर पाशाविक प्रहार ं 4335.51 मी० 17 रीलों मे।			मी <b>ः।</b>	ीजों, कुल्हो व जगह लगाये ब	ता जाये	ो गई है भ्रोर जर	
774	श्रावेदित लम्वाई 4362 16 मीटर 'नी पदुनन्या दोचीकोना'' ("मी सोमुसन्या दोम्नुकोना" "सहकू लेनी वादिकी" ("गोकुनेनी वादिकी" बदले बदले मे ' गावृबट्टटी पहलवलु दन चेस्टानु" रखे जाये) ("पट्ट बडिते बदननु, मानालतो कडलेनु")	टाई के दृश्य का ह द्वारा अपशोक   कोड़े मारने व     कोड़ी मारने व   होगी 4335	89(15) देवी जयश्री ऐन्टर प्राइजिज, मद्रास	म्रारिका एंन्टरप्राइजिज, मद्रास ।	-4532 34 मी	, बाली अपने उर से शाट्स इनकी	के दृश्य श्रीर सबाद को पूर्णतया निकाला े	र का प्रधानता दं	
	रत लम्बाई 4. नन्या दोचीकोन लेनी वादिकी ' गावुबट्टटी प ब्रिडिते बदलनु,	उसके गिरोह के माथ हुई नटाई के 1 निकाला जाये। खलनायक द्वार किशोर द्वारा खलनायक को कोडे बाकी लम्बाई 267 61 मी०। फिल्म की निश्चित लम्बाई होंगी	ः) देवी जयश्री		क्रावेदिन स्वाई—	जिनमें नाचने बने बाली के दूर	म्रौर सवाद को े	म् प्रश्लील उभा	
3		व उसके गिरोह तया निकाला प् व किशोर द्वार बाकी लम्बाई फिल्म की ि	3853. 89(18	4479.00	श्रावे	ा निकाले जायें ा (दर्शको व नाचनै	गाप लेने के दृश्य	ग्रीर उसके स्ताना	
	<u>च</u> ज .	की खलनायक दूख्यो को पूर्ण न पर पड़ा है		ालम) 35 स्यू० (भारत)		र शाट्स पूर्णतय के क्लोज शाट्स	त्व उरोजों के म	र पर पदा है अ	
2	निम्निलिखित शब्द गानो में से निकाले जायें : निम्निलिखित शब्द गानों में से निकाले जायें (2) 'एंडा पेडा वेनाकडा का दन वेस्टानु' (	ोक, किशोर व मिलो की भ पर जोरदार प्रहारों के दृश ट्टे हैं ग्रौर वह जमीन प पूर्णतया निकाला जाये ।	"कल्पवृक्ष्मम" (मलपालम) 35 मि० मी०, बी० व डब्ब्यू० (भारत)	"सोसाइटी लेडी" (मलयालम) 35 मि०, मी० वी० व डव्ल्यू० (भारत)		कैबरे के फिल्माने में वे सारे शाट्स पूर्णतया निकाले खास तौर पर सारे समीप के क्लोज शाट्स (दर्शको	दर्जी द्वारा भीलता की कमर व उरोजों के माप लेने	मं सुजाता बिस्त	
	निम्नलिहि निम्नलिहि (2) 'ए (3) 'प्	र्स्न	"कल्पवृक्ष्मम् मी०, ३	"सोसाइट मि०, ग		कैबरे के फि खास तौर	दर्जी द्वारा ।	जिस वृक्ष्य भाये भाये	
1	कट 1. रील 7 2. रील 12	3, રીલ 16 વ 17	एम/11112	एम/11113	<b>ŀ</b> ∪ I	1. રીલ ૩	2. રીલ 6	3, राव 9	
	2 1	ణి	H.	E.	#    -	<b>≓</b>	.5	က်	

भाग IIIखण्ड 4	भारत	का राजपन्न, जन	9 (1 27,	1979 (414 7, 1000)	<del></del>		
			मीटर	8 . 59	3.77	12.36	मीटर होगी।
79962	3-3-78 4-3-78	यू 79964 4-3-78		पिका शोभा व उसकी किया जाये)	य) ·		में 4619.55
नार, गुरा नार्ष नक्ष कारपोरेशन, तिवेन्द्रम । 4479.00 मीरु । वेन्द्रम् । फिल्म लाइन कारपोरेशन, तिवेन्द्रम ।	निदेशक-सूचना एवं विज्ञापन विभाग, बंगलौर ।	श्री ग्रार० एस० श्रीनिवासन, मद्रास ।		ाचने वाली द्वारा नंगी टांगों का हिलाना	या है, उनको पूर्णतया निकाल दिया जा		ोल नं० 4 व 15 में। , बदल कर लगाये शाद्म के साथ 16 रीलों
रील 3 म कुल काटा हुआ भाग उग. ठठ नाथ, गुरा नार्य नरर र र र र र र र कुल निक्ष्मित लम्बाई 17 रीलों में होगी 4479.00 मी० । कुल निक्ष्मित लम्बाई 17 रीलों में होगी 4479.00 मी० । 395.44(1) फिल्म लाइन कारपोरेशन, तिवेन्द्रम्। फिल्म लाइन कारपोरेशन, तिवेन्द्रम	56(1) निदेशक-सूचना एवं विज्ञापन विभाग, बंगलौर ।	5(16) श्री माई प्रोडेक्शन्स, मद्रास ।	म्रोवेदित लम्बाई 4623.87 मी॰ ।	कैबरे नृत्य में निम्निलिखित दृश्य पूर्णंतया निकाले जाए : (1) नाचने वाली द्वारा नंगी टांगों का हिलाना (2) नाचने वाली के नग्न उरोज के क्लोज व "मिड शाट्स",	न्या साट जहां राजू, राती को बचाने जाता है ब्रीन्तम शाट जहां राजू, राती को बचाने जाता है (बीच में सारे शाट्स बहां संघषे, नंगी टांगें, ब्लाउज का फटना ब्रादि दिखाया गया है, उनको पूर्णतया निकाल दिया जाये) (इनकी जगह कांच के पार से लिये हुए दो शाट्स लगाये जायें : 3.77)		कुल बदल कर लगाई गई रोल 8.04 मी०, रील नं० फिल्म की कुल निश्चित और अनुमोदित लम्बाई, बदल
राल 3 कुल निश्चि 395.4	289.	4619.55(16)	श्रावे	ाया निकाले मों के बीच भे बे जाए : 4. 'चट्टम्बी स्व के वश`में र	को बचाने ज को बचाने ज स्वर्ष, नंगी ट से लिये हुए दे		कुल बदल फिल्म की
''ग्रहम बह्यास्मी'' (ग्रंग्रेजी) 35 मि॰ मी॰ ''डाक्युमेंटरी'' (भारत)	"दर्थं चित्त 61" (कन्नड़) 35 मि० मी०, न्यूज रील (भारत)	"राजू रहीम" (मलयालम) 35 मि० मी० 'बी० डब्ल्यू॰' भारत		कैबरे नृत्य में निम्निलिखित दृश्य पूर्णतया निकाले जाए : (1) नाचने वार्ल (2) नाचने वाली के नग्न उरोज के क्लोज व "मिङ शाट्स", . (3) नाचने वाली द्वारा अपने उरोजों के बीच में अंगूर डालना व एक असहेलियों क्लोजअप आट्स रखे जाए : 4.27) हूसरे गीत में से "स्वामीगल" शब्द, "चट्टम्बी स्वामीगल गुरुवाने नी" में विक्रमन के बेटे द्वारा पुलिस इंसपेक्टर के वश में रानी बलात्कार का दृश्य (1) मन्तर जान जन तन रानी को पकड़ना है।	(1) क्या साट जहां राजू, राती को बचाने जाता है (2) क्रसित्तम शाट जहां राजू, राती को बचाने जाता है (बीच में सारे शाद्म जहां संघष, नंगी टांगें, ब (इनकी जगह कांच के पार से लिये हुए दो शाद		
एम/11140	एम/11162	एम/11111	ţ	भट 1. रील 4 2. रील 12 3. रील 15			

67 <u>4</u>	<del></del>	भारत का राजपहा, ———————	जनवरा 27, 1 <del></del> =	9 <b>7</b> 9 (माघ 7, 1	90 <b>0)</b>	[भाग गा—खण्ड 4
L. duces	78 को अनुमादित	5.79 मी०		प्रस्युक्तियां	8	
9	सेंसर प्रमाण पत्र, कर्मांक, 79889-यू दिनांक, 9-1-78 को अनुमोदित	निकाली गई फिल्म :		निर्माता का नाम त्रौर पता	7	फिल्म डिवीज्ञन भारत सरकार
ıo	सेंसर प्रमाण पत्र, कर्मांक किया गया ।		सप्ताहांत स्नितंक 11-3-1978 तक केन्द्रीय फिल्म मेंसर बोर्ड द्वारा प्रमाणित चलचित्रों के विवरण	प्रावेदक का नाम ग्रौर पता	9	फिल्म डिवीजन, मारत ि सरकार ह
	गुदी पिक्चर्स, मद्रास 6 मीटर ।	शाट को स्वेच्छापूर्वक काटा गया। 4 रीलों में।	य फिल्म मेंसर बोडे द्वार	वर्ग और दिनांक के साथ सेंसर प्रमाणपत की संख्या	ເດ	भूका पू 86848 6-3-78 पीर्हे
₹†	कुत्र निकाली गई फिल्म ॄकौमुदी पिक्चर्स, मद्रास 5.79 मीटर प्रमाणित लम्बाई 3870,96 मीटर ।	ं के शाट को स्वेच्छ ो 14 रीलों में।	1-3-1978 तक केन्द्री	रील्स की संख्या ग्रौर सीटरों में लंबाई	<del>- 1</del> 11	305.00(1)
		वेश में घूज्ञपान करते 3865.17 मीटर होगी	सप्ताहोत स्किन् 1	भाषा	3	श्रंभेजी, हिन्दी, मराठी, गुजराती, तिमिल, तेलुगू, कन्नड़, मल०, श्रसमी, डड़िया, पंजावी, बंगाली,
es	गरिवर्तेन ''मेदु बबा'' 'तेलुगु (स्ंगीत) 35 मि० सी० (भारत)	खननायक द्वारा सिख वेश में घूजपान करने के संशोधित लम्बाई 3865,17 मीटर होगी 1	-	उड्सव देश के माथ नारा आमान (अनर) और रंग	2	'प्राग्रेम विद पावर'' (35 मि॰ मि॰) (भारत)
1	नियम 34 के श्रन्तगीत परिवर्तन एम-10990/34/ "मेदु द्व 995 सी०	रील 13		श्रविदन मंख्या उद्भ	1	वी-8424 <u>4</u> -56 'प्राक्रेम (मि०)

3-439GI/78

नार्मन काथन	नामेन कागन	म्प्रवतार कौल प्रोडक्शन्म	टेलिविजन रेडियो एंड मोगन पिक्चर्स	पीटर ग्यूबर	बी० डी० गर्गे, डी-11, कामसे सेंटर, तारदेव रोड़, बम्बई-34	फिल्म मिडिया, लक्ष्मी इन्धु० बिल्डिग,  बम्बर्द- 1	फिल्म डिविजन, भारत सरकार <sup>ो</sup>
यूनायटेड स्टेट्स इन्फर्मेशन सेविस, 4न्यू मरीन लाइन्स बम्बई-20 ।	वरी	फिल्म वित्त निगम	ट्रेलिविजन रेडियो  एंड मोझन पिक्चमे	कोलम्बिया फिल्म भ्राफि इंडिया लि० मेट्री हाउस, एम० जी० रोड, बम्बई-20	बी० डी० गर्ष, डी-11, कार्मस सेंटर, तारदेव रोड़, बम्बई-34	फिल्म मिडिया, 47, लक्ष्मी . इत्सु० बिल्डिग, बम्बई-1	फिल्म डिविजन, (भारत सरकार)
मू 86849 6-3-78 पी०ई०	मू 86850 6-3-78 पी० ई०	щ 86851 6-3-78	86852 6-3-78	ц 86855 7-3-78	यू 86856 8-3-78 पीर ई॰ नहीं	ц 86857 8-3-78	86858 8-3-78
154.23(1)	145.39(1)	105.10(1)	30.48(1) गए।	114.00(1)	409.34(2)	30, 48(1)	243.00(1)
মু. মুজু	स <u>्</u> यं जी	हिन्दी	अग्रेजी 86854 रह कर दिये गए।	<u>भं</u> यें	श्र <sup>ं</sup> श्रं	हिन्दी	अभेजी, हिन्दी, , तमिल, कन्नड़, मलयालम, श्रोरिया, पंजाबी, बंगाली, उर्दू, तेलुगु
"साइस रिपोट-1967"	19 <del>6-वी</del> '- ) (रंगीत)	(बूरु ९५८ ९१) ''ट्रेलर ग्राफ 27 डाउन'' (35 मि॰ मी॰) (मारत)	ं मि अमौर	"दी डीप"–रूपक (रंगीन) (16 मि०मी०) (यू०एस०ए०)	"इट इज इंडियक, इट इज गुडे", (संगीत) (35 मि० मी०) (मारतीय)	"एच० एम० वी०" (रंगीन) (35 मि० मी०) (भारत)	"भारतीय ममाचार समीक्षा, संख्या 1534 (35 मि० मी०), (भारत)
बी-84236 ",	वी-84237 ""	बी-82758 "	बी-84084	वी-84266	बी-84232	बी-84267	की-84282-99

			,					
1	61	က	4	ທ	9	7	×	
वी-84300-4	''भारतोत्र ममाचार समीक्षा''	प्रग्रेजी, हिन्दी,	301.00(1)	بر مر مر	प्रिक्स दिश्वतस्य सम्पत्त	3 - 2		
	सङ्ग 1534 (पश्चिमी संस्करग) (35 मि० मी०) (भारत)	मराठी, गुजराती, सिधी		8-3-78	संस्कार	पिरुमें डिविखने, भारत सरकार		
वी-84305	"माहिती चित्र मं० 274" (35 मि० मी०) (भारत)	गुजराती	265.74(1)	म् 86860	सह- संचालक सूचना, गुजरात			
				8-3-78	<u> </u>	शासन		
वी-84133	"बगीराइड" (रंगीन) ( 35 मि॰ मी॰)  (भारत)	प्र <u>क</u> ्षी संस्कृत	22.86(1)	मू० 86861	मि० जफर हई, सिने रोड,	5		<del></del>
				8-3-78	कम्युराकशन्तुं, वम्बद्	कम्युनिकेशत्स, वम्बई		
वी-84134	"गेट फेपर एंड लक्तो" (रंगीन) 35 मि० मो० (मारत)	श्रुवी	29.00(1)	स 86862	वस्	व ली		
				8-3-78				
बी-84275	'तृम्हारी कातम", रंगीन, (35 नि०मी०) (मारत)	हिन्दी	3978.54(15)	सू 868 <b>6</b> 3	सर्वश्री असीसियेटेड फिल्मम		विकोण चिल के	= <del>= =</del>
				9.3.78	५व भाइनन्य कारपार्शन, स्रानंदिविला, 15वांरोड,	एंड फाइनेंस कारपोरेशन, यानंद विला, 15वां रोड		<del></del>
	पृष्ठोकत वी-84275				सीसाक्ष, बम्बई-54	यान्त्रीकृत, वस्वई-54		
	"नुम्र्।री जसम", हिन्दी. रंगीत, 35 मि0 मी०	३५ मि भी						

रोत सं० ऽ---गुंगों के अड्डे पर लोहें की सलाखों से राजू को अधा बना दिये जाते की धमकी दिये जाने वाले दृष्य को कम करना---3.35 मी ० प्रमुक्त लम्बाई-3981,89 मी०

ग्खी गई लम्बाई-10.25 मी०, काटी गई लम्बाई-3.35 मी० उक्त कटान के बाद फिल्म की वास्तिविक लम्बाई होगी-3978.54मी०,15रीलों म।

		দ্দে৽ দ্বাধি৽ দৃ৽ প্ৰাহক্ৰায়		एडवरटा हिन्स	भरुग। नपप, ज्याक-4_छाय। सोसायटी चेम्बूर, बम्बई-71	स्थान		व		भूपेंद्र डी० पटेल, टिनवाला टिल्ला	निभुवन रोड,	अभिनव, 2/19 टिनवाला टिट	।तभुवन राड,	डा <b>न्यू</b> मटरी	아라.
गोर्डन करोल		एम॰ ग्रार		एनीमेटेड	५५न। नप सोसायटी	रैंक प्रोडक्शन				मुप्टूं डी० ०००	ाबील्डग बस्बई- ≰	आभिनव,	ाबारुडग, ।त्रभुवन बम्बई-34	लेनिनग्राङ	फिल्म स्टुडिम्रा
मट्रो गोल्डक्सि मेथर इंडिया लि <i>७</i>			चेभ्येभ, तारदव राड, बस्वई-34	भारे एले भावेराव, पन्छा धवन स्वास	सोमायटी, चेस्वूर, बस्बई-71	प्राणसुखलाल ब्रदसं, 7, न्यू	ाफ्यन्सं राड्ं. श्रापरा हाउस, बम्बई-४।	वहाँ		सक्त्री बी० माई० एम० बी०	ाटनपाला । बाल्डन, । त्रमुबन रोड़, बम्बई-४	स्रांती सिसोदिया, 2/19 रिज्ञास सिंहा	ाटनवाता । वाल्ड्या, ।समुबन रोड, बम्बई-34	यू० एस० एस० ब्रार० महा-	क्षा व्यक्त स्वाप्त
86864	10-3-78	4 86565	10-3-78 पीर ई० नहीं	मू 86866	10-3-78	4 86867	10-3-78	86868	10-3-78	मू 86869	10-3-78	86870	10-3-78	यू 86871	10-3-78 पार्श्ड मही
94.43(1)		318.52(1)		30.48(1)		37.43(1)		27.43(1)		239.2,(1)		259.08(1)		462.00(2)	
मग्रजी		संप्रेयी		मराठी, हिन्दी, तेलग	i )	केवल संगीत		केवल संगीत		हिन्दी		हिन्दो		श्रंपेजी	
ट ऐड विलो दी चेत्र (ट्रेलर)	सशाधित बडा पदो, 35 मि० मो०, यू० एम० ए०	"च्वाइस फार ऐन इम्पेशेट वरुडे" रंगीन, 16 मि० मी९, य० के०		"सोन्यासारखा बहुमोल", रंनि, ३5 मि॰ मी॰, मारत		"ए डायमंड इज फार एवर" भाग-II, रंगीत, 35 मि॰ मो॰	यु०क्ते०	"ए डायमंड इज फार एवर" भाग-Ш, रंगीन, 35मि०मी०,	सुरुभु	"पवित्र बंघन", रंगीन 35 मि० मी० मारत		"नया सनेरा", 35 मि॰ मी॰, मारत		"मोनियत बैकमें, रंगीन, 35 मि० मी० य०एस०एस० द्यार्	
बी-82159		बी-83001		बी-84259-61		बी-83970		बी-83971		बी-84132		बी-84263		बी-8±046	

				====			
00			हित्पणी	7			
7	नोव्स	बंब रण	स्वीकृत प्रमाणपत का स्वरूप उसके निर्माम ग्रथवा स्वीकृत की तिथि	9	84625		84627 7-3-78
	म्रान्ड्रे अनोव्स	978 तक के वि	वा कम्पनी		75-1009	दल्यारा चन्द्र-	मिट ऐंड सेफ्टी एस॰ ए॰
9	टुबेन्टियथ मेंचुरी फाक्स कारपोरेश्नन $(I)$ प्रा० लि० मेट्रोहाउस बम्ब $\xi$ - $20$ $)$	फिल्म सेंसर बोडे, प्रादेशिक्ष कार्यालय, कलकत्ता के द्वारा प्रमाण पत्न स्वीकृत भथवा म्रस्वीकृत चलचित्रों के, मप्ताहान्त 11-3-1978 तक के विवरण	फिल्म निर्माता व्यक्ति श्रववा कम्पनी का नाम श्रौर पता	5	फ़ेंड्स मूबिटोत भुवतेश्वर-75-1009	श्री क्रक्षित मंडल, गोन्दलपारा चन्द्र- नगर,हुगली <u>,</u>	मेसा (माइनिंग इनफोर्समेंट ऍड सेफ्टी एडमिनिस्ट्रेश्नन), यू० एस० ए०
	00	स्वीकृत चलचि	रते वाले नाम		म्मातपुर.	स्याम बाजार	कोल इंडिया लिमिटेड, 15 पार्क स्ट्रीट, कलकत्ता-16
rv	स् 4305 6-3-78	नीकृतं स्रथना भ	प्रमाणपत के लिये आवेदन करने वाले व्यक्ति अथवा कम्पनी का नाम घौर पता	4	<b>ृकलकता</b> श्री डी० एन० विशाल, कटक-9	तारा मां चित्र, ऽऽ/बी, म्याम बाजार स्ट्रीट, कलकता-4∄	या लिमिटेड, 16
4	3379.62(6)	ए प्रमाण पत्न स	प्रमाणपत के   व्यक्ति मुख				कोल इंडिया <sup>[</sup> कलकता-16
က	अये बी	लिय, कलकत्ता के द्वार	फिल्म की मीटरों में लम्बाई ग्रौर रीलों की संख्या		4025.49(14)	, 3881.02(14)	281.94(1)
		, प्रादेशिक काय			मि॰ मी॰,	35 मि॰मी॰,	(संग्रेजी)
2	"इक्षोसैन्टम विद डर्टी हैंन्डस" रंगीन, 35 मि० मी०, एक सह- उत्पादन	फिल्म सेंसर बोडे	चलचित्र का नाम, भाषा उद्भव- देश के साथ	e1	प्रियतमा (स्रोडिया) 35 मि० मी०, भारत	जय मां तारा (बंगाली) 35 मि॰मी॰, 3881.02(14) मारत	802-मेक दी रुफ सेफ (रंगीन), यू० एस० ए०
	"इश्रोर्मैन रंगीन, उत्पादन				प्रियत्	अय ≀ भारत	802- (रंगी
-	1-83359		आकेदन सं•	1	सी-9151	सी-9154	सी-9155

सी-9156	806—ज्लान फार सरवाइकल (अंग्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी०, गू०एस०ए०	379.18(1)	£	2	д 84628 7-3-78
सी-9158	811—काजेब एंड प्रवेत्देशन ग्राफ माइन फॉयर्स एंड इक्सप्लाजन्स (ग्रंग्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी० यू०एस०ए०	297.18(1)		â	84629 7-3-78
सी-9159	814-दि केयर एंड यूज श्राफ ए परमिसिबुल फ्लेमसेफ्टी लैम्प (श्रंप्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी० यू०एम०ए०	313.63 (1)	÷	<b>2</b>	84630 7-2-78
सी-9163	833-माइन रेस्कयू कानटेस्ट एंड ट्रेनिंग (अंग्रेजी) (रंगीन)-16 मि० मी० यू० एस० ए०	281.62 (1)	÷	"	84631 7-3-78 4
सी-9162	831—हू इज राइट झार रांग ('क्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी० यू०एस०ए०	243.84(1)	2	c	84632 7-3-78
सी-9165	857—इलैक्टिकल हेजर्डम इन अंडर प्राऊंड कोल मार्डीनंग (अंग्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी० पूर्णसर्ण	143.25(1)	2	Ξ	84633 7-3-78
सी-9166	858—माइन इमरजेंसी ब्रापरेशन्स (श्रंग्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी० यू०एस०ए०	191.10(1)		z.	84634 
सी-9160	816—श्रोपेन पिट माइनिंग हेजडंस् (श्रपेंजी) (रंगीन) 16 मि॰ मी॰ यू॰एस॰ए॰	185.92(1)		2	7-3-78

61	3	7.7	ıo	9	7
821—मेफ्टी ए वे आफ लाइफ (अग्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी०, यू० एम० ए०	229.81(1)	कोल इषिडया लिमिटेड, 15, पाके स्ट्रीट, कलकत्ता-16	मेसा (माइनिंग इनफोर्समेंट एण्ड मेंएटी एडसिनिस्ट्रेशन) यू० एस० ए०	84636 7-3-78	
836—कन्नेयर बेल्ट्स बी केयरफुल (झफ्रेजी) (रंगीन) 16 मि० मी० यू० एम०ए०	168.24(1)	±.	r.	4 84637 7-3-78	
808 रूफ विल्डिंग ईन कोन माईन्स (श्रंग्रेखी) (रंगीन)	285.28(1)	· ·	T T	4 84638 7-3-78	
ग्राम क्रामादेर (वंगानी) (डाक्यूमेंट्री) लख्य (35 मि॰मी॰) भारत	500.00(2)	इक्विप-62, 332, जोक्षपुर पार्क, कलकत्ता-68	सूचना ग्रौर जन संपर्क विभाग पश्चिम बंगाल सरकार	ц 84639 8-3-78	
नियति (ग्रममी) ३५ मि० मी०, भारत	4361.15(16)	र्थी प्रफुल्लदेव महंत, श्रसम साइन श्राटिस्ट एंड टेकनीशियन्न कोग्राप- रेटिव इन्टरप्राइज लिमिटेड, गोहाटी 781003,श्रसम	श्री प्रफूलदेव महंत, ग्रमम साइन ग्रार्टिस्ट एंड टेकनीक्षियन्स कोग्राप- रेटिव इन्टरप्राइज लिमिटेड, गेहारी 781003, ग्रसम	84640 8-2-78	
ड्रम्ड गोमै (बलगेरियन) (झंग्रेजी) (डपगोर्षेत्र के साथ) (स्तीम) 35 मिरु मोo, बनगारिया	3947.16(8)	माइन सेन्ट्रेल, कलकता, 2, चौरंगी रोड, कलकता-13	फिल्म बलगारिया, बलगारिया	84641	

म्रावेदन पं						
	चलद्भित्र की भाषा श्रौर उद्भव- देण के नाथ नास	लंबाई मी <i>ं्</i> रोल	प्रमाण-पत्न के लिये ग्रावदन करने वाले व्यक्ति ग्रथवा कंपनी का नाम ग्रौर पता	चलचित्र उत्पादक व्यक्ति अथवा कंपनी का नाम और पता	स्वीक्षत प्रमाण-पत्न क्षा त्यक्ष तिराम सध्या क्रौर दिनांक	श्रभ्य वित्या
1	61	9	4	ro	9	7
एम-11142 मे एम-11145	1. 10	30.48(1)	<b>मद्रास</b> माउंड एंड साइट, मद्रास	क्षाउंड एंड साइट, मद्रास	79965	1
एम-11159 मे	मराठी) (रगीत) विज्ञापत, 35 मि॰ मी॰, भारत 'पलिच्चिड्रम, सलवर्डे (तिमिल व	30.48(1)	फ़िल्म 5, बम्बई	फ़िल्म 5, बम्बई	य 79966	1
एस-11160 एम-11151 ब एम-11161	मलबालन) रुपान, पिकानम, उठान प्र मी०, भारत झामिनंग मेराइम उतूकू' (तेलुगु झौर क्रजड) (रंगीन) 35 मि० मी०,	30.48(1)	व व <b>ी</b>	व	6-3-78 4 79967 6-3-78	
एस-11152	विज्ञापन, सारत 'दि मैन त्रिड़ाईड दि वायम' मलयालम, (रंगीन) डाक्यूमेंटरी, 35 मि० मी० भारत	621.80(1)	संगीत चित्र  इंटरनेशनल. मद्रास	संगीत चित्र इंटरलेशनल, मद्राम	मु 79968 6-3-78	1
एम-11158	'जे० फ़ुडजास्तीत', (अंग्रेजी) (डाक्यू- सेंडसे) ३६ मि० मी०, भारत	304.80(1)	कृष्णामूर्ति फाउंडेशत, इंडिया मद्रास	कुष्णामूति फाउंडेशन, इंडिया, मद्रास	79969 7-3-78	l
एम-11 120	'प्टरयान माविद्यी' (तमिल) (रंगीन)  3956.30( 35 मि॰ मी॰ (भारत)	3956.30(14)	श्री बर्घिनी प्रोडक्शन्स, मद्रास	श्री म्रार० देवराजन, मद्रास	ਸੂ 79970 7-3-78	

•	Ω	$\alpha$
h	~	

		41 X(1	का राजपन्न, जन	विरा 27, 19 <del></del>	)79 (मा <del></del>	ロ 7, <del></del> -	1900)		[*	ाग — <u>III</u>	खण्ड 4
7		1	I	काटी गई है।				- 1			
9	मू 79971	8-3-78 4 79972	8-3-78 ए 3372	9-3-78 4 79973	9-3-78	मीटमं	5 33	11.17	6.27	2.13	3.16
5	पल्लवी इंटरप्राइजेज, मद्रास	श्री एम० साहुल, मद्रास	निसर्ग फिल्मिस एकेडमी, बंगलौर	श्रीमती पारंबी, कायमकुलम				कवरा नृत्य म, उन सभी दृश्यों को निकालिय जहां पर नर्तकी अपने घड़ के ऊपरी भाग और कूल्हे का भट्टे ढंग से संचालन करती है, (श्रोता गुनः रख गय, लाइट शाट्स——11.17)	: स्थापित किये गये—6. 27)	र्देकना	(5) रील 11—कबरा नतकी के उस दृष्य कम को निकालना जिसम वह एक थ्रादमी के साथ किस्तर पर है थ्रौर दरवाजा खुला है। (रहने दिया गया—5.83)
4	पल्लवी इंटर प्राइजेज, मद्रास	यशोदा फिल्मस, मद्रास	निसर्गे फिल्मस प्रकेडमी, बंगलौर	महत्वं प्रोडक्शन्स, कायमकुलम			<b>ন</b>	ग्य जहां पर नर्तकी अपने घड़ के ऊपरी 11.17}	-कबरा नृत्य से कुछ 'शाट्स' के फ्लम बक निकालिये (नर्तकी के लांग शाट्स, पुनः स्थापित किये गये—6.27) -रमानी के कबरा नत्य के निम्मलिखित 'शाटस' निकालिये	<ul> <li>उसका अपना कूल्हा झटकना और कमरे का आण, पीछे, ऊपर आना—</li> <li>उसका अपना नगा पर उठाना और एक श्रादमी का उस पर नीचे की और झुकना</li> </ul>	ग्रजिसम वह एक भ्रादमी के साथ बिस्त
ဇာ	3441.49(14)	4122.41(15)	3517.39(14)	35 मि॰ 3711.16(14)			वाले दृश्य को निकालि	प्रभी दृश्यों को निकारि गय, लाइट शाट्स—	शाट्स के फ्लाभ बक के किम्मलिखित 'शा	ूल् । झटकना म्रौर क II पर उठाना म्रौर ए	स्यकमको निकालन
2	'ग्रापिरम जन मंगल' (तमिल) (रंगीन) ३5 मि० मी०, भारत	'पंच मूतेम' (तमिल) 35 मि० मी० ४122.४1(15) की० एंड डब्ल्यू०, मारत	<sup>'स्पन्दन'</sup> (कन्नड़) 35 मि० मी० 3517.39(1 बी० एंड डब्ल्यू० भारत	'प्रियदर्शनी' (मलयालम) 35 मि० मी०, वी० एंड डब्ल्यू०, मारत	प्रयुक्त लंबाई—3744. 44 मीटमें	काटा गया अंश	(1) रील 7 —रमानी से छड़छाड़ वाले दृष्य को निकालिये		(3) रील <sub>ु</sub> 9 —क्वरा नृत्य से कुछ 'शाद्स' के फ्लभ (4) रील 9—रमानी के कवरा नत्य के निम्मिलिखित	(1) उसका श्रपना क् (2) उसका श्रपका ना	(5) रील 11—कबरा नतकी के उस दू गया—5.83)
	11119	11117	11138	1102							

	(6) रीन 12रब्हाराकल्पित भट्टेकैबरा नृष्य के दृष्य को निकानिरे, (नर्की	कैबरा नृत्य के दूष्य के	ोतिकाचिरे, (तर्नती के फीज पाट्स' को पु	के 'फोज जाट्स' को पुतः स्यापित किया गया 4, 07)	24.89	
	कुल पुनः म्थापित 21.51 मीटमै, वास्तविक लंबाई 3711.76 मीटमं∤14 रील्स है।	क्षिक लंबाई ३७१।।.	76 मीटमै/1 4 रील्म है।	योग	54.24	
एम-11141	'मच्चानइ पातीयला' (तमिल) 35 मि० मीठ, बीठ एंड डब्ज्यू०, भारत <sub>्</sub>	3986.38(16)	थिरमुस्सान इटर्प्राइजेज, मद्रास	थिनमुस्तान इटरप्राइजेज, मद्रास	स 79974	
एस-11159	'कदिथननु माक्क्कम' का अमुचित (ट्रलर) (मलयालम) (रंगीन) ३ऽसि०सी०,मारत	106.68(1)	डक्सेल मूवीज, अलेपी	इक्सेल मृबीज. ग्रब्लेपी	9-3-78 4 79975 9-3-78	
एस-11165	ंतस्मेल मृदियूम` (तसिल) 35 सि० मी०, वी० एंड डब्ल्यू०. भारत शैक्षणिक	277, 37(1)	रेन्डर गुट्टी मद्राम् ।	रेस्डर गुट्ट, मद्राम	م 79976 10-2-78	Ĭ
एम-11146	अक्बर-मलीस-ग्रनारकली' (नेलुग्) ; (रंगीन) 35 मि० मी०, भारत नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन	3829.51(14)	ताराकरम् किनम् यूतिट, हेंदरावाद	नाराकरम फिल्म यूनिट, हैंदराबात	79977 79977 10-3-78	
एम-10948 34  997	ंदि श्रतनेतेन फीडम फाइटमें' (अंग्रेजी) ३5 मि० मी०, वी० एंड डळ्ग्यू०, भारत	422. 45 मीटमै परिवर्नेस	कुष्णा म्वामी क्रमोसियेट्स प्रा० लि०, मद्रास	मैन्सर प्रमाणपत्न सं० 79825 प्र दि० ५:3-77 दि० 10-3-78 जो	म् सम्बद्धाः स्टब्स्	
	प्रमाणित लंबाई422. 45 मीटर्म फिल्म की रील मंे 1 <b>थौर</b> 2 में स्वैच्छिक काट <b>श्रीर</b> अनुमोदित जोड़ या <mark>अनुमो</mark> टन किया गया फिल्म की संशोधित लंबाई, 2 रीलों में 439, 00 मीटर्म होगी ।	क्न काट और अनुमोदि 439, 00 मीटर्स हो	नूमोदित जोड़ या अनुमोटन किया गया । टर्मे होगी ।			
ਹੁਸ-10955/34  999	रम-10955/34/ 'कोडियत्तम' (मलयालम) 35 मि० 999 मी०, दी० एंड डल्ल्यू०, भारत	274. 33 मीटर्स स्वैच्छिक काटना	चित्रलेखा फिल्म कोष्रा० प्रा० लि०, त्रिवेद्रम	मेंमर प्रमाणपत्र मंश 79834 यू		
	प्रमाणित लंबाई—3778. 00 मीटमें. 15 रील्स । रील मं॰ 2. 4, 6, 8, 10 और 13 से 274. 33 मीटमें का स्वेच्छा फिल्म की मंगोधित लम्बाई 15 रीलों में 3503. 67 मीटमें होगी	15 रील्स । 274. 33 मीटमें का स् <sup>6</sup> 3503. 67 मीटमें	प्रमाणित लंबाई—3778. 00 मीटमे. 15 रील्स । नील मं० 2. 4, 6, 8, 10 और 13 से 274. 33 मीटमें का स्वेच्छा में निकाल देता अनुमोदित किया गया। फिल्म की मंगोधित लम्बाई 15 रीलों में 3503. 67 मीटमें होगी ।	दिरु भे 12-77दिनोक् 10-3-78 ब्रो व्यक्ति	<b>ा ल</b> किन	

श्रावेदन क्रमांक	शीरिक, नाप, रंग व मृलकृतित्व का देश	भाषा	मीटर में लवाई व शिलों की मंह्या	श्रेणी सेंमर प्रमाणयत का	श्रावेदक हा नाम व पता	निर्माता का दास व पता	टिक्पणी
	c1	m	<del></del>	त्रमाक् व दिनाक 5	9	7	ಜ
			ler	क विक			
वो/84148	"चित्रद्रेन हैप्पी चित्रद्रैन" (16 मि० मी०) (वेश्जियम्) ।	श्र <u>ं प्रजी</u>	260.00(2)	म 86872 13-3-78 पी० ई॰	बेत्जियम के "कान्सुलेट बनरल" 11 कारमाड- कल रोड बम्बर्ट-26 ।	एन जेटेस।	
बो <i> </i> 84147	"द गोल्डन एख∴ ग्रान्गस्म इन बेन्जियम्" (रंगीन) (16 फ्रिंश्मी०) (बेन्जियम्)।	म् स्रु स्रु	304.80(1)	स् 86873 13-3-78 पी० ई०	बेल्ज्यिम के "हान्सलेट जन- रत्त"	मेयर मौटी ।	
बी/84148	"द मार्केट स्क्वायर् डन ब्रमेल्स" (रंगीन) (16 मि०मी०) (बेल्जियम)।	स्य: अप:	487.68(1)	यो 86874 13-3-78 पो० दुँ	बेल्जियम के कान्सेल्ट जन- रत	राबटै वेरक्यस्मेत ।	
बो/84156	"पैटजी नं० 6" (रंगीन) (16 मि० मी०) (बेहिजयम)।	<b>अं</b> येजी	60.96(1)	र्य 86875 13-3-78 यी॰ ई॰ नहीं	बेल्जियम के 'कात्मलेट अनरल।"	रेमंड एन्टोडने।	
वी/8.1157	'पेटओ तं७ 9'' (रंगीन) (16 मि० मी०) (बेल्जियम) ।	<b>रुप्रेजी</b>	69.96(1)	्र प् 36876 13-3-78 पी० ई० मही	बेल्ज्ज्यम के "शत्सलेट जनरले ।" :	रेमंड एन्टोडने	

							तिकोण चित्ने के माघ ।
फिल्म प्रभाग, भारत सरकार ।		फिल्म. 5, कैनेडी बित्र स्योति स्टूडियोज, बस्वई-7।	रेमंड एन्टोइने ।	निदेशक, सूचना एउं विज्ञा- पन. मध्य प्रदेश सरकार ।	फिल्म प्रभाग. भारत सरकार ।	फिल्म प्रसाग, भारत सरकारा	फेंड फीमैन व लार्न्स के० ि कोहेन।
फिल्म प्रभाग, भारत सरकार		फिल्म 5, कैरेटी क्रिक ज्योति स्टूडियोज,बस्बर्ड- 7।	बेल्जियम के "कान्मलेट अनरत"।	डब्ल्यू विलियास, सहायक निदेशक सूचना एवं विशापन, मध्य प्रदेश सरकार ।	फिल्म प्रभाग. भारत सरकार।	फिल्म प्रभाग, भारत सरक्षरा	पैरामाउण्ट फिन्म श्राफ इंडिया लिमिटेड, हेग हाऊम म्पौट रोड, बस्बई-२८।
मू 86877	13-3-78 पी० इँ० नहीं। य	86878 13-3-78	86879 14-3-78 in \$0	86880	86881 15-3-78	86882 15-3-78	86883
579.00(2)		30.48(1)	121.92(1)	290.16(1)	221.00(1)	287.00(1)	2415.70(5)
वंगात्नी		ट्यां डाड्या प्रासामी	मेंच फिल्म, शंग्रेजी संकेत	हिसी	अंग्रेजी, हिन्दी, मराठी, गजराती. तमिल, तेलुंगु कन्नड़, मलयालम, झासामी, उड़िय़	प्रंग्रेजी, हिन्दी, पंजाबी, उद्गे।	यः यः चो
"निताई माझिसर पाला" (ए म० त्रोऽ) <i>(० द्रौतीर सार निवार</i>	वा०) (द बलड आफानताड् माझी) (ग्नीन) (35 मि० मी०) (भारत)।	"श्रलमले कोरे धोवा (गंगीन)" कंगाली (उ5मि० मी०) (शारत)।  उहिया प्राप्ताम	"दैन्हो" (रंगीत) (16 मि० मी०) (बेरिजयम) ।	"मध्य प्रदेश समाचार दर्शन नं० 14" (35 मि० मो०) (भारत)।	"भारतीय समाचार चित्र नं 1535" (35 मि० मी०) (भारत) ।	"भारतीय समाचार चिद्ध नं० 1535" (उत्तरी मस्करण) (35सि० मी०) (भारत) ।	''द खिंग वृम'' (रंगीन) (35 मि० मी॰) (पाना विजन) (मं० रा॰ घ्रमेरिका)।
यो/83565		मी/9170	बी/84159	बी/84370	बो/84331/्41	बो/84327/30	बेंग्/84042

(2)								ল ৰিন্ত – –									
(8)			। मीए	3.50	0.53	3,50	2415.70मी० इ.शेलों में	श्रीमती अनुसूधा राजदेव टिक्रोण रामनिवास. 24 गोखले महित रोड (उसरे), वस्बई-28।		मीटमे	3939, 54		35,35	5, 79	35, 35	5.79	3909.98
(5)	(क्सीका (सत्या विवस) सावेदित व्ययहे०४१६ ०० मील	744/5/	क. क क्लॉड शोर मिबिल की पहले। श्रनवन के बाद दोनों के बोच करमूक प्रम ८२ शेन का दृश्य तेम ोडा			•		श्री जालाराम चिन्न मंदिर, रामनिवास, 24 गोखले रोड (उत्तर), बम्बई-28।									
(4)	, (स्ट्राहेस्स) सहित्य	्याचा (वजव) श्राचाः	वित के बाद दोगों के बोच काम्			,	फिल्म की निर्शिपन लम्बाई शेषी	86884 15-3-78			न्न (उडमि <b>०</b> मी०)		क्टरे के क्लोजग्रप कम किए जे.	उनके स्थान पर लगाएँ जाएं			
(3)	) (14 / 14 / 14 / 14 / 14 / 14 / 14 / 14	15 x x x 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	– क्र्योंडे धोर मिबिल, दो पहले। श्रन	1.1 कम किया ना	बची हुई लम्बाई	नम की गई लम्बाई	उपरोस्त क्षी के बाद फिल्म की	गुजरानी 3909.98(15)			फिल्म , 'मती अनुसया (गुजराती) रंगीन (35मि0 मी0) आवेदिन नम्बाई			XII & XIII (ड्मरे स्वीकृत शाद उनके स्थान	कद की गई नम्बाई	स्यानापन्न नम्बाई	उपरोक्त परिवर्तनों के बाद फिन्म की निर्धारित लखाई
(2)	अनुमीदन वीग्रेष्ट १०४२ ".	क्ट रीज	# #·	1.1				'मती क्षनुसूया' रगीत (35 मि॰ र मी॰) (भारत) ।	अनुमोदन	की/83524	फिल्म . '१ इ	कट रील नं	T XI IIIA	хп & хш	n.	M	,
(1)								बो/83524									

वीं/81050	·''दो ष्रिकारी'' रंगीन (35 मि॰ मी॰) !	हिन्दों 3	3423.88(14)	86885 15-3-78	कुलजीत पाल, 107 तीलम बिल्डिंग, वर्ली, मी फुम गुड, वर्ली, बम्बई-18।	मुलकीत पाल, स्यवस्थापक फ्लैमिनो फिल्म, 107 तीलम बिल्डिंग, वर्ली सी फ्रेंम गेड, वर्ली, बस्बई-18 ।	त्रिकोण चिह्न ।
	1.1 अनुमोदन					मीटर्म	
		कम किः गए शह- उटाते हुम  गाना— शालीनता रहित दु	कम किए गए गाट—नतेकी द्वारा वंशस्यल को अनुचित उटाते हुए गाना—खतरे में खेलना है। गाने के बाद शालीनता रहित दृश्य ग्रौर अन्त में चुम्बन के संकेत	M. 15. (年 ) (年 )	—नर्तकी द्वारा वक्षस्यल को अनुचित इटके देना और सकेत करके स्कटं -खतरे में खेलना है। गोने के बाद युगले का प्रेम दृष्य भी घटाना है। क्ष्य और अन्त में चुम्बन के संकेत	11.88	
	2.11	सनीज जब भ्रफीक	सनीज जव ग्रफ्नीका के बार्शिदो पर चिल्लाता है—-दृश्य काट दिया जाए	है—दृश्य काट दिर	ग आर	3.96	
	कट रील नं०						
	3. XI	वह दृक्ष्य कम किया	ं जाए जहां काला <b>आदमी</b> ब	बंद्रक से खेल करत	3. XI ः वह दृष्य कम किया जाए जहां काला आदमी बंदूक से खेल करता है और प्रनजाने में ग्रपने को	Æ	
		मूट कर लेता है मच्चण करन दिया				3.96	
						19.80	
		उपरोक्त कट के बार	उपरोक्त कट के बाद फिल्म की निर्धारित लम्बाई	ન <u>િ</u>		3423.88 14 रीलों में	
बो∤84314∫22	"दो गुना जल्द" (35 मि॰ मी॰) भारत।	हिन्दी, बंगाली, गुजराती, कन्नड तामिल, मराठी, मलयालम, डड़िया, तेलगु	29.87(1)	86886 25-3-778	सतीश कौशिक, 7 आशा प्रपार्टमेंट्स लिकिंग रोड, बम्बई-54।	सतीण कौशिक, 7 क्राशा प्रपाटेमेन्ट्स लिकिंग रोड, बम्बई-5 <i>4</i> I	
बी/83453	"दो मुसाफिर" (रंगीन) (35 मि॰ मी॰)	्र प्र	4435.77(17)	86887 16-3-78	कला संगम इंटरसेशनल, 229 फेमस सिने बिल्डिंग महालक्ष्मी बस्बई-11	कला मंगम इंटरनेशनल, 229 फेमम सिने बिल्डिंग, महालक्ष्मी बन्बई-11	त्रिकोण

7.		<del></del> -								
æ									<u>ें</u> चे च	
7	मीटम 4439.12		7.01	2.74		10.36 20.11	16,76	4435.77 17 रीलों में	यूनाइटेड स्टंट्स इन्फार्मेशन सर्विस, 4 न्यू मरीन लाइन्स, बम्बई-20 l	राजश्री प्रोडक्शन्स (प्रा० लिमिटेड) भावना, 422- वीर मावरकर रोड, बम्बई-25।
9			मुरारी स्रौर उसकी प्रेमिका, जबकि मुरारी द्वागे से खेल करते हुए, धागा प्रेमिका के उरोजों पर रख देता है स्रौर सांकेतिक रूप से दो बड़े साकार के लड्डुस्रों की बात करता है। (उनकी जगह दूसरे स्वीकृत शाट लगाए जाएं: 3. 66 मी०)	गेंज-ग्रंप काटे जाएँ।	के साथ मस्ती करता है <b>यौर उनमें</b> ०)				यूनाइटेड स्टेट्स इन्फार्मेशन सर्विस, 4 न्यू मरीन लाइन्स, वम्बई-20।	राजश्री प्रोडक्शन्स (प्रा० लिमिटेड) भावना, 422- वीर सावरकर रोड, बम्बई-25।
5	(35 मि॰ मो॰)		मुरारी ब्रौर उसकी प्रीमका, जबकि मुरारी घागे से खेल करते   पर रख देता है ब्रौर सांकेतिक रूप से दो बड़े ब्राकार के (उनकी जगह दूसरे स्वीकृत शाट लगाए जाएं : 3. 66 मी०)	अविनाश द्वारा मैगजीन में देखे जाते हुए नग्न चित्रों के क्लोज-अप काटे जाएं। (उनकी जगह दूसरे स्वीकृत शाट लगाए जाएं)	न का संकेत—जब वह लड़कियों के सार लेकर जाता है, काटा जाए। दुसरे शाट लगाए जाएं।। 36 मा०)			के बाद फिल्म की निधारित लम्बाई	यू 86888 16-3-78 पी० ई० नहीं	4 86889 16-3-78
4	फिल्म : "दो मुसाफिर" (हिन्दी) (रंगीन) (35 मि॰ मी॰) प्रावेदित लम्बाई	शास्ट	उसकी प्रेमिका, जबकि मु । है म्रौर सांकेतिक रूप गह दूसरे स्वीकृत ग्राट ल	श्रविनाश द्वारा मैगजीन में देखे जाते हुए नग्न (उनकी जगह दूसरे स्वीक्रत शाट लगाए जाए)			लम्बाई .		416.05(1)	4002.08(15)
٠٠ د	"दो मुसाफिर" ( झावेदित लम्बाई	कट किए हुए शाट -	मुरारी श्रौर पर रख देत (उनकी ज	श्रविनाश (उनकी अ	भ्रविनाश द्वारा चुब से एक को बाहों में (स्वीकृत किए गए	काटी गई रील की	स्थानापन्न लम्बाई	उपरोक्त परिवर्तनों	.हर. ना स	हिन्दी न
	फिल्म :	<b>कट</b> तील नं॰ नं॰	III II	2. IX	з. хш				ट साइरस त्स नबम्बर, (रंगीन) (मंयुक्त	ाखों से' मास्कोष) मारत्री
2	श्वनुमोदन								"सेकेटरी आफ स्टेट साइरस वैन्स न्यूज कामफेन्स नवम्बर, 2, 1977" (रंगीन) (16 मि॰ मी॰) (संयुक्त राज्य क्षमरीका)	"म्रखियों के झरोखों से" (रंगीन) (सिनेमा स्कोष) (35 मि० मी०) भारत ∐
1									नी/83967	बो/84310

त्रिकोण चित्र ।					_"											
एस० डी० नारंग, प्रो० नारंग फिलम्स, इंटर- नेशनल 151 फेमस मिने विल्डिंग, महा- सक्ष्मी, बम्बई-11।	मीटर्भ	4014.91			1.60	2.40	0.80		6.45	1.50		1.80 $27.26$	6.90	3994. 55 16 रीलों में	1 10	1.90
यू 86890 नारंग फिलम्म इंटरनेशनक, ———— 151 फेमम सिरे 6-3-78 विल्डिंग, महालक्ष्मी बम्बर्ड-11।		फिल्म : ''कालेज गर्ले'' (हिन्दुस्तानी) (रंगीन) (35 मि॰ मी॰) माबेदित लम्बाई		(स) संवाद के माथ दृज्य हटाया आए—'जरा हाथ हटाना' और 'म्रापक्षा बाल' ऐन्टल के	द्वारा कहे गए	(व) पेटल और लड़की का ममुद्र में एक दुमरे पर लुढ़कना कम किया जाए	बची हुई लम्बाई	हेलेन के उरोजों के क्लोज-अप काटे जाएं। ग्रालिंगन के भट्टे दुक्प जो इन शब्दों के साथ है काटे जाएं—'मुझ कस कर पकड़ों' तुम कितनी	मघुर हो' आदि ग्रादि । स्वीकृत शाट स्थानापन्न हो ( 5. 40 मी॰)	बच्चों के साथ गाते मसय, भट्टे दृश्य काटे जाएं। जबपेंटल कामुक इंग से अपनी पत्नी के शरीर पर चुंजन करता है। (स्वीकृत शाट स्थानापन्न हों 1.50 मी०)	। शाट काटे जाएं , जिसमें वह कोट के	तराक सस्तनपान करान का भावना आभव्यक्त करता है. कटी हई लम्बाई	Chor	उपरोक्त परिवर्तनों के बाद फिल्म की निर्घारित लम्बाई	एक आदमी को लोहे की छड़ में सिर और पीठ पर मारा जारहा है, इस दृश्य को कम किया जाए	बाकी लम्बाई
3929 "कालेज गर्लै" (रंगीन) (35 मि॰ मी॰)।	श्रनुमोदन बी/83929	मि	बी/83929 कट रील	न  न				2 VII		3. XI	4. XI				5.XIII	

_=						• • • • •			<del></del> -		<del></del> -			<del></del>	_===		
7. 8	मीटर्स	12.40	एम० ईंग्० नारंग, नारंग	फिलम्म, इंटरनेश्रनल सिने विल्डिय, महा-	लक्ष्मी. बम्बर्ह-11 ।		ज्ञापन विभाग, पंजाब सरकार ।	बही		रेडियो एंडवटोइजिंग सर्विस,	। • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	एफ० वी० प्रोडक्शन्स,	तीरदव, रहि, बम्बह्- 34	मेससं नियो फिलम्स, फ्लैट -	न० 1, सिधा  सासायटो, चेम्बूर, बम्बई-71	माइकेल फिलिप्स एण्ड निकोण चिह्ने।	बूनिया फिनिया।
9			नारंग फिलम्स इंटरनेशनल,	151, फंमम <b>ृ</b> सिने बिल्डिंग, ॄमहालक्ष्मी,	वस्वई-11।	एस॰ बी॰ दुरा, निदेशक	पजाब∦ सरकार सूचना एवं विङापन विभाग ।	—वही—		रेडियो है एडवर्टाइजिंग ॄसर्विस् सन्सर		एफ वी० प्रोडक्शन्स,	ार्ष्ट्र राड, बस्बह्न-34 ब	मेसर्स नियो फिल्म्स,फ्लैट ≓्र, फिल्म्स्	क्षा १. तिथा पत्तावदा चेम्बूर्, वस्बई-71		डाण्डया लि०, मेट्रो हाउस, एम० जी० रोड, दम्बई-20
5	र् जाएं	•	д 8689	16-3-78		્ર 86892	16-3-78	86893	16-3-78	यू 86894	18-3-78	4 86895	18-3-78	म् 86896 —	18-3-78	्र 4306	13-3-78
4	उचित रूप, मे कम किए जाएं	20. 00मि॰) 🗓	* 85.34(1)			495.27(2)		385.02(2)		22.86(1)		30.48(1)		30.48(1)		3188, 50(6)	
	लड़ाई के दूख्य उ	(बाकी लम्बाई 20.00िम॰)	हिन्दी			पंजाबी		<sup>प</sup> ंजाबी		त्रमिल		अंग्रेजी		इंग्रेजी		क्षेजी	
61	6. XVI	IMX	'कालेक गर्ने का ट्रेलर ''स्तीत'' /	(35 मि० मा०) भारत।		"क्रमृतसर मिफ्ती दाघर, <i>(जं</i> गीन) ।	(دنانا)	'श्रमृतसर' (रंगीन) (35 मि॰ मी॰)	भारत ।	"मुहूरत" (रंगीन) (35मि० मी०) भारत।		"बाच इट" (स्ंगीन) (35 मि॰ मी०) (भारत)		"मार्डना द एनोङ्खेयर चेयर" (स्पीन) (35मि०मी०)	(भारत)	''टैक्सो ड्राईवर'' (संगीत) (35 मिरु मीरु (आसरीका)	
			वो/84113			वी/84376		वो/84375		एम/11164		बो/84372		बी/84309		वी/83709	

	वर्ष	हित्य <b>मी</b>	8	
	णेत फिल्मों का विवरम	प्रमाण पत्न का वर्ग संख्या व दिनांक	7	4 79978 13-3-78
0	हुए सप्ताह में वोडे द्वारा प्रमाणित	रिसीना का नाम प्र एवं पता	9	श्रुति एसोसिएशन, हैदरबाद
(रंगीन) (35 मि॰ मी॰) का बाट काटा बाए। कामुक । केवल उतनी कि फिल्म की । बायल नीथो को दुकानदार द्वारा । (बची हुई लम्बाई: 0.61 —2.44 मी॰) की जाए। भट्टे और श्रस्तील	समाप्त	अ.त्रेहिक कः साम एवं पता	ro.	<b>मद्रास</b> 240.00(1) श्रुति एसोसिएभन, हैदराबाद
नुमोदन : "टैक्सी ड़ाइवर" (इंगलिक्र) त लम्बाई——3200.09 मी॰ त लम्बाई——3200.09 मी॰ त लम्बाई——3200.09 मी॰ सील रील ॰—कामोहीनक फिल्म में नन्त्युगल का सहवास किया का बाट काटा जाए। कामुक द्र्यों की झलक दूसरे शाट में स्पृततम की जाए। केवल उतनी कि फिल्म की निरुत्तरता बनी रहे। (वची हुई लम्बाई 0.61 मी॰)—2.44 मी॰ (ए) ट्रैविस द्रारा गोली मारे जाने के बाद बुरी तरह वायल नीथों को दुकानदार द्वारा बार-बार पीटे जाने को केवल एक बार किया जाए। (बची हुई लम्बाई: 0.61 बाद को तात्वीत कम की जाए। महें और ग्रस्तील शब्द काटे जाए। (वची हुई लम्बाई 9.14मीटर)—6.71 मी॰ कुल काटी गई लम्बाई—11.59 मी॰ उपरोक्त काटी गई फिल्म के बाद फिल्म को निर्धारित लम्बाई—3188.50 मी॰ ६ रीलों में	मद्रास शनिदार दिनांक 18-3-1978 को	मोऽरों में लंगई मीटरों; रीलों की सं॰	4	मद्रास 240.00(1) श्रु
भीदन "टैक्सी ड्राइवर" (इंगलिख) लम्बाई—3200.09 मी॰ लम्बाई—3200.09 मी॰ -कामोदीनक फिल्म में नग्नपुगल का सहवास किया द्व्यों की झलक दूसरे शाट में न्यूनतम की जाए तिरत्तरता बनी रहे। (बची हुई लम्बाई 0.61 मी॰)—2.44 मी॰ ए) ट्रैविस द्वारा गोली मारे जाने के बाद बुरी तर्द्ह वार-बार पीटे जाने को केवल एक बार किया जाए। होतिस के साथ औरतों के दलाल की बातचीत कम बच्ची हुई लम्बाई 9.14 मीटर)—6.71 मी॰ ल्व काटे जाएं। बची हुई लम्बाई 9.14 मीटर)—6.71 मी॰ ल्ल काटी गई फिल्म के बाद फिल्म की तिशीरित लम्बाई-	गीय कार्यालय मद्रास	भावा	8	टी॰ अंद्रेजी गीन) (35 एण्ड
अनुमोदन  बी/83709  पिल्म: "टैक्सी ड्राइवर" (इंगलिख)  प्रावेदित लम्बाई— 3200.09 मी॰  कट रील नं॰ नं॰  1 II—कामोहीनक फिल्म में नमन्युगल का सहवास किया ह्द्र्यों की झलक दूसरे शाट में म्यूनतम की जाए तिरस्तरता बनी रहें। (बची हुई लम्बाई 0.61 मी॰)—2.44 मी॰ 2 IV—(ए) ट्रैविस द्वारा गोली मारे जाने के बाद बुरी तर्द्ह वार-बार पीटे जाने को केवल एक बार किया जाए (बी) ट्रैविस के साथ औरतों के दलाल की बातचीत कम शब्द काटे जाएं। (बची हुई लम्बाई 9.14मीटर)—6.71 मी॰ कुल काटी गई फिल्म के बाद फिल्म की निधीरित लम्बाई-उपरोक्त काटी गई फिल्म के बाद फिल्म की निधीरित लम्बाई-उपरोक्त काटी गई फिल्म के बाद फिल्म की निधीरित लम्बाई-	केन्द्रीय फिल्म सेंसर बोर्ड, क्षेत्रीय कार्यालय	भीषेक गेज रंग एंव निमीष का देश	2	ए॰ पी॰ एम॰ आर॰ टी॰ सी॰ 1978 (स्ंगीन) वर्गविहीन, छोटी, (35 मि॰ मी॰ (बी॰ एण्ड डब्ल्यू॰), भारत
5 —439 <b>Q</b> I/78		आवेदन सं०		एम/11148

1	2	3	4	ıc	9	7 8	
सम/11126	'एडुहनेसी कथा तयकुडु (रंगीन) (35 मि०मी०) भारत	ोन्यु	4166.31(16)	सुभू प्रोडक्शन्स, मद्रास	सुभु प्रोडक्शन्स, मद्रास	д 79979 13-3-78	
एस/11069	'नाग कःगा' (35 सि॰ मी॰) बी॰ एण्ड इल्ल्यू॰, भारत	12°	3730.10(15)	श्री  सरस्वती श्राटे पिक्चर्स, हैदराबाद	श्रो सरस्वती श्राटे पिक्चसै, हैदराबाद	ਸ੍ 79980 14-3-78	
एम/11153	'एबाउट कनसैप्यान एष्ड कन्ट्रासैप्यान (मीन) (रंगीन) (16 मि०मी०) कनाडा		120.70(1)	चित्र जिले की हरिजन प्रौर गिरिजनों की को- प्राप्ट हैवलपमेत्य कार्गे- रेशन लि॰, चित्र्र	नेशनल फिल्म्स बोर्ड श्राफ कनाटा ।	स् 3373 पी० ई०। 14-3-78	
एम्/11154	'देन १५मी' (रंगीन) (35 मि०मी०) भारत	यं <u>क</u> े बी	181.35(1)	- बही-,।	चिंचत फिल्म, यू० एस० ए०	ए दे 3374 पी० ई० t	
त्म/11147	'वाहतकाई भ्रताइगत' (स्गीत) (35 मि० मी०) शारत	तमिल	3996.96(16)	मारत पिक्चसै, बगलौर	भारत पिक्चसै, बंगलौर	4 79981 15-3-78	
एम/10752	'राजन परंज कथा' (35 मि० मी०) मारत	मत्रयालम	3340.30(12)	कजा बिन्हु, मद्राप्त	कला किन्दु, मद्रास	ए 3375 कट के साथ	-
	¥		म्रावेदित लम्बाई : 4479.43 मी॰	79. 43 मी०		15-3-78 मीट <b>सै</b>	
	(1) राजन के हत्या काण्ड (रील नं∘ I, II के घ (2) रील 3—्बापुड़ी झं	काण्ड का । I, II के ग्रतावा .बापुट्टी ग्रीर प्	ाबन के हत्या काण्ड का संदर्भे समाप्त करना चाहिए क्रौर इस प्र (रोल नं॰ I, II के ग्रजावा किसो में सुशार नहीं—चया मंगलम रोल 3—़्बापुट्टी ग्रौर पप्पू के संवाद में 'कार' झब्द काटा जाए	अन के हत्या काण्ड का संदर्भे समाप्त करना चाहिए और इस प्रसंग के सब दृश्यों को मुघारा जाए। (रील नं० I, II के ग्रनावा किसी में मुशार नहीं—-चया मंगलम <b>्राजन का इंटरव्यु ।</b> रील 3—- <u>्वापुट्टी</u> ग्रौर पप्पू के संवाद में 'कार' शब्द काटा जाए	सुद् <u>वा</u> रा जाए। ।	कटी हुई फिल्म 0.32 कटी हुई फिल्म	

हत्म 3.24 अ.24	H 5.88	2.76	3.59	3.81	T <sub>1</sub> 7.82	3.42	8.29	हुल 39.13	2 8		मीटम्	न्टो फिल्म — 3.96		n	1 00
कटी हुई फिल्म	कटी फिल्म	कटी पिरूस	कटी फिल्म	कटी फिल्म	कटी फिल्म,	कटी फिल्म	कटी फिल्म		मू० प्रोडक्शन्स, 79982 					मू० राबाद । 79983	18-3-78
(১) राष ठ— इन्दरादवा शब्द काटा थाएं—(कवल घ्वान से) संजावन के सवाद से से (4) रील 7— पुलिस श्रफ्सर और संजीवन की बातचीत में से 'कार' शब्द काटा जाए (5) रील 7— पुजिस श्रफ्सर और संजीवन की बातचीत से ये शब्द काटे जाएं—तुम केवल पुलिस श्रफ्सर हो (केवल श्रावाज कटे)	(6) रील 7—े बलात्कार के दृश्य कम में से वह शाट काटा जाए जहां पुलिस ग्रफ्सर संजीवन के घर के बाहर बैठा है	(7) रील 10—, नया ममलम राजन् के द्वारा वर्णन में क्षेत्रीय इंजीनियरिंग कालेज के छात्र राजन का प्रसंग काटा जाए (जो कि रील 11 में होता है)	(8) रील 10—े राजन हत्या कांड के सिलसिले में करूनाकरन काचित्र अखबार में छपा हुआ इस शाट को काटा जाए	(9) रील 11—] राजनको उत्पीड़ित करने के दृश्यकम में से रोलर का तरीका हटाया जाए . पाशविक प्रभाव हटाने के लिए राजन के मुंह से खून निकलने का दृश्य काटा जाए,	करिनाकरन का चित्र मखबार स न दिखाया जाए	(10) रोल 12- इदिस गांधों के चित्र का जूम शाट निकाला जाए	(11) रील 12—एस्टेट का मालिक संजीवन इंदिरा गांधी के चित्र को देख रहा है।इस दृष्य को काटा जाए।वह कहता है —'मा सब कुछ खो गया'	फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3340.30 मीटर 12 रील में .	देवदासु माइल्ली पुलादु', तेलुगु तेलुगुं 4322.03(18) देवीं भारे प्रोडक्शन्स, देवी श्रार्ट प्रो (रंगीन) (35मि०मी०) भारत	भावेदित लम्बाई : 4322, 03 मी०	फट रील	गाने के चित्रीकरण में वह शाट काटा जाएजबिक शान्ता श्रीधर के नितम्ब परकूदती है झौर वहीं जम जाती है । इसकी जगह दर्शकों का शाट लगाया जाए, सम्बाई—-3.96 मी॰	फ्लिम की वास्तविक लेम्बाई 4322.03 मीटर 18 रीलों में.	'भ्रमरशम' (मलयालमें) मलयालमं 3989. 53(15) संजय प्रोडक्शन्स, हैदराबाद। संजय प्रोडक्शन्स, हैदराबाद।	
									एम/11169					एम/11139	1

94		मारत का राज्यक, बार्चरा	1	' <sub>1</sub> [	
80	मीटर्स - 9.90			हिल्ला	
7	कटी फिल्म	पूर 79875 31-12-77 भन्मोदित 14-3-78	म <sub>े</sub>	प्रमाणपत वर्ष क्यां क्यांक दिनांक	40 84642 17-3-78
9	वों की केवल	बालाजी ब्राटेंस पिक्चसं, मद्रास । 🕯	12 झोर 13 में से स्वीकृत । ो । कोर अस्वीकृत की गई फिल्मों का विवरण	निर्माता का नाम और पता	सूचना एवं जन सम्पर्क विभाग, पश्चिम बंगाल सरकार
r.	केउरोच उभारो ग्रौर उनको देखने पर मिल मालिक के चेहरे के भावों की केवल ।ए। (बची हुई लम्बाई 0.92मी०)	ट्स पिक्चरें,	_ ' <del> </del>	<b>一本</b>	श्री ग्रजय कुमार युहा, 28, तेली पाडा लेन,कलकता- 700004
4	! विशालम् केउरोज उभारो स्रौर उनको देखने झलक रक्खी जाए। (बची हुई लम्बाई 0.92 मी॰)	89. 53 मंटिर 33. 36 त्तीर्षे कट)]	प्रमाषपत की लम्बाई 3725.28 मीटर 15 रीलों में। कुल स्वेन्टित कट 283.36 मी॰ रील नं॰ 1, 4, 5, 11, 12 फिल्म की संशोधित लम्बाई 3441.92मीटर 14 रीलों में होगी। किनांक 18-3-78 को समाप्त होने वाले सप्ताह में प्रमाणित की गई भी	लम्बाई मीटरों वि	कलकता
en en	स्र	फिल्मकी निर्धारित लम्बाई 399 नियम 34 के श्रन्ताभैत परिवर्तन 35 तेलुगु । 28 एष्ड (वि	प्रमाणपत्र की लम्बाई कुल स्विच्छित कट 2 फिल्म की संशोधित लभ	मावा	ल बंगला
2	मूद्ध रोस 10 —	फिल कोइलम्मा कृसिन्दी (35 मि॰मी॰ )बी॰ एष्ड <b>टब्ल्यू॰,</b> भारत		भीषेक, नाप, रंग एव मूलकृति श्रादेक	मालेख्या—101 न्यूचरील (35 मि० मी०) भारत
-		यम् 10978		माबेदन सं०	की 9177

विवरण
F
<u> </u>
प्रमाणित
द्वारा
<u>म</u> डि
₩
वाले सप्ताह
色
समाप्त
F
25-3-1978
दिनांक

प्रावेदन संख्या	पावेदन संख्या शीर्षक, गेज, रंग ग्रौर निर्माण, का देक्ष	भाषा	मीटरों में लम्बाई व रीलों की संख्या		प्रमाण पत का वर्ग, श्रावेदक का नाम एवं पता संख्या व दितांक	निर्माता का नाम एवं पता	टिप्पनी
1	67	3	4	5	9	7	æ
				<b>ब</b> सम्बद्ध			
नी०/84317	"दोस्त ग्रसावा तर ग्रसा" (रंगीन) (35 मि० मी०)	मराठी	4439.41(18)	यू०   86897	गोल्डन जुबिली फिल्म्स 229, फेमस सिने बिल्डिंग महा- नक्ष्मी बस्बई-11	गोल्डन जुबिली फिल्म्स, 229 फेमस सिने बिल्डिम, मही- लक्ष्मी. बम्बई-11	
	(H)(U)			20-3-78			
बी/84356	"हू इज रिसपोंसिबिल" (रंगीन) (35 मि० मी०) (भारत)	हि स	440.00(2)	ਸ਼੍ਹੂ 86898	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फ़िल्म प्रभाग, षारत सरकार	
				20-3-78 पी० ई० नहीं			
की०/84371	"मोला भाला" का ट्रेलर (रंगीन) हिन्दी (35 मि० मी०) (भारत)	हिन्दी	108.20(1)	що 86899	हैपी फिरम्स इंडिया, धुनविला, वरसोवा रोड, श्रन्धेरी, बम्बई-	बेंक्टेस्वर पिक्चसै, बी॰ गोपाल- कुरुण लिकिंग रोड, बांद्रा, बस्बर्द	
				20-3-78	. 61	Y T	
बो/84276	"हंटरवाली <i>77</i> " का ट्रेलर (रंगीन) (35 मि० मी०)	हिन्दी	95.70(1)	यू० 86900	हैपी फिल्म्स इंडिया, घुनविसा, वरसोवा रोड, भ्रन्सेरी, बम्बई-	मोहन चोटी प्रोडक्शन्स, सांतां- कृज, वम्बई-54	
	(मारत)			20-3-78	. 61		
<b>नी</b> ०/84318	"दादा खेतरपाल" (रंगीन) (३5मि॰ मी॰) (भारत)]	गुजराती	4561, 35(17)	मू० 86901	बोहरा इंटरनेशनल, 142, फेमस सिने बिल्डिंग, महालक्ष्मी.	रामकुमार बोहरा, 142, फेमस सिने बिल्डिग, महालक्ष्मी, बस्तके ।।	
				20-3-78	T T - rr T+ b	111	
<b>गो</b> /84355	'ए सिस्टर फार किट्टु" (किट्टू दिक्कु श्रोक थंगई) (रंगीन) (कर्निक स्थेक्ष) (क्लान)	तामिल	401.00(2)	स् , 86902	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, मारत सरकार	
	(B) (4) (4) (C)			20-3-78 की० है०			

ø							a h	প্র
7	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार		फिल्म प्रभाग, मारत सरकार	निदेशक, सूचना विभाग, गुजरात सरकार	न्दिशक, सूचना एवं प्रचार विभाग, मध्यप्रदेश सरकार, स्रोपाल	फिल्म प्रभाग, मारत सरकार	दी फार प्रोडक्शन्स कं०, ए। रौक्साइड, वाल्केश्वर रोड बम्बई-6	सॅट्रन डाक्यूमेंटरी फिल्म स्टूडियोज
9	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार		फिल्म प्रमाग, भारत सरकार -	निदेशक, सूचना विमाग, गुजरात सरकार	निदेशक, सूचता एवं प्रचार विभाग मघ्यप्रदेश सरकार, भोपाल	दी ग्राफ्रिक डाक्यूमेंटरीज, 3, एस० ग्रार० दास रोड, - कलकता-७६	दी फार प्रोडक्सन्स कं०, ए० रौक्साइड, वालकेक्वर रौड, - बस्बई-6	यू० एस० एस० झार० कांसुलेट जनरत 42, नेपियन सी रोड, - बम्बई-6
.c.	मू० f	22-3-78	4° f	22-3-78 4° f 86905	22-3-78 4° 86906	22-3-78 4° ° 86907	23-3-78 पी० ई॰ य० ह 86908	on 00
4	226.00(1)		302.00(1)	228.60(1)	272.18(1)	450.00(2)	30,48(1)	771,00(3)
3	श्रंप्रजी, हिन्दी, मराठी, गुज-	तेलुगु, कन्नड्, मलयालम, पंजाबी, उद्	अग्रेजी, हिन्दी, श्रसम, श्रोहिया बंगाली	गुषराती	हिन् <b>दी</b>	<b>संप्रेजी</b>	<b>म</b> ंग्रेजी	<b>अं</b> प्रजी
2	"भारतीय समाचार चिन्न सं॰ 1536" (35 मि॰ मी॰) (मारत)		"मारतीय समाचार चित्र । सं	बी०/84440 "माहितो चिन्न सं∘ 275" (35 मि० मी०) (भारत)	"मध्यप्रदेश समाचार दर्शन सं० 15" (35 मि० मी०) (मारत)	'डेस्टीनेशन कैलकटा" (रंगीन) अंग्रेजी (35 मि० मी०) (भारत)	'मर्फी योर कोंस्टेट कंपेनियन" (रंगीन) (35 मि० मी०) (मारत)	"रोड ईक्वल टू सेंचुरीज" (रंगीन) (35 मि० मी०) (पू० एस० एस० झार०)
	बी(84376- 85		बी/84386- ' 90	बी <b>ं   84440</b>	नी/84428	की/84412	<b>4</b> 1/84316	की/84191- 99

							ه پیر
राबर्ट पीग्रर्स फिल्म इनेकापरिटे <b>ड</b>	दोरा प्रोडक्थान्स, 308 दारा विला, जुहू, बम्बई-54	निदेशक, सूचना एवं प्रचार विभाग, पंजाब सरकार	न्तु	वही	डायोरामा, 19 बैंक स्ट्रीट, सोना- वाला बिल्डिय, बम्बर्ड-1	क्रूटिंग स्टार, 12 दासवंग मेंशन, कारमाइकेल रोड, बम्बई-26	फिल्म मीडिया, 47 लक्ष्मी इंस्यो- रस बिल्डिंग, सर पो॰ एम॰ रोड, बम्बई-।
यूनाइटेड स्टेट्स इन्फामेशन सर्विस, 4 न्यू मरीन लाइन्स, . ॄ बम्बई-20	दारा प्रोडक्सन्स, 308 दारा दिला, जुहू, बम्बई-54 -	• मार० के॰ गुप्ता द्वारा—बोम्बे मिल्म लैबोरेटरी, बम्बई —	—————————————————————————————————————	- वही	्डायोरामा, 19 बैक स्ट्रीट, सोना- वाला विल्डिग, बम्बई-1	मूटिंग स्टार, 12 दासबंग मेंशन, कारमाइकेल रो <b>ड</b> , बंबई- 26	फिल्म मीडिया. 47 लक्ष्मी इंस्यो- रेंस बिल्डिया, सर पी० एम० - रोड, बम्बई-1
पू॰ 86910 23-3-78 वी० ई०	що 86911	47.7.0 40 3 86912	23-3-78 4° 86913	23-3-78 4° 86914	23-3-78 qo   86915	23-3-78 4° 86916	23-3-78 Ho 86917 23-3-78
300.53(1)	103.63(1)	(290.15(1)	288.03(1)	288.03(1)	30.48(1)	13.72(1)	22.80(1)
अंग्रो	पं <b>जाबी</b>	पंजाबी	प् अतिम्	पं आवी	<b>प्रं</b> येजी	शंग्रे बो	श्रं जी
'सेंबुरी'ु3:कन्यूनिकेसन्स बेरिंग'' (रंगीन) (16 मि० मी०) (यू० एस० ए०)	''ध्यानू भगत'' का ट्रेलर (रंगीन) (35 मि० मी्रे०) (भारत)	''पंजाब न्यूचरील नं॰ 34'' (35 मि॰ मी॰) (भारत)	''पंजाब न्यूचरील नं० 33" (35 मि० मी० ) (भारत)	'प्जाब न्यूचरीज नं॰ 32'' (35 मि॰ मी॰) (भारत)	की/84424ैं ''डे एं <b>ड</b> नाइट'' (रंगीत) (35 मि० मी०) (भारत)	"टेस्ट दो डिकारेंस" (रंगीन) (35 मि० मी०) (मारत)	''क्कोर एं <b>ड</b> हैल्दी'' (रंगीन) (35 मि० मी०) (भारत)
वी/84321	वी/84423	नी/84438	बी/84437	बी/84439	नी/84424ै	की/84429	की/84431

		والمستحدد والمستجدد			1			[matter are a
8	<u>-</u>					टिपामी	•••	
7	दारा प्रोडक्थन्स, 308, दारा विला, जुहू, बम्बई-54	बी <b>े ग्रार</b> े फिल्मा, ग्रानन्द , दिला, 15वां रास्ता, संता- <sub>त्रुज,</sub> बम्बह्-54	फिल्म 5, केनेडी ब्रिज, ज्योति स्टूडियोज, बम्बई-7	राज कपूर मालिक, धार० के० फिल्म राग्ड स्टूडियोज, चेम्बूर, बम्बई-71		निर्माता का नाम एवं पता	7	गृह (जनसम्पके) विभाग, ग्रोहिसा सरकार, मुवनेभ्वर-1
9	दारा प्रोडक्शनस, 308, दारा दिला, जुहू, बम्बई-54	वी० श्रार० फिल्म्स, श्रानन्द विला, 15वां रास्तो, सांताकुब, — बम्बई-54	फिल्म 5, केनेडी ∤ेबिब, ज्योति स्टूडियोज, बम्बई-7 -	राज करूर, मालिक, म्रार॰ के॰ फिल्म, एंड स्टूडियोज, चेम्बूर, बम्बई-71	सप्ताह में प्रमाणित फिल्मों का विवर्	म्रावेदक का नाम एवं पता	9	फ्लिम श्रधिकारी, गृह (जन संपर्क) विभाग, श्रोहिसा सरकार, मुवनेस्वर
5	) 4° 86918 23-3-78	4° 86919 23-3-78	щ. 86920 23-3-78	ηο 4307 22-3-78		प्रमाणपत का वर्ग, संख्या ग्रीर दिनांक	æ	क्षकता यू० 84643 22-3-78
4	107.29(1)	30.48(1)	22.86(1)	4702.00(17)	दिनांक 25-3-78 को समाप्त होने वाले	मीटरों में लम्बाई रीलों की संख्या	4	303.00(1)
3	( <u>种</u>	हिन्दी	स्र स्वा स्र	हिन्दी	<b>दि</b> नांक 2	भावा	3	श्रोहिया
a	''म्'किन में अक्ति' का ट्रेनर (स्पीन) (35 मि॰ मी॰) (मारत)	''कीनत ग्रमान (रंगीन)(35 मि॰ मी॰)(भारत)	"कोटोग्रा ती" (रंगीर) (35 मि॰ मी॰)  (मारत)	"सत्यम् शिवम् मुन्दरम्" (रंगीन) <b>हिन्दी</b> (३5 मि॰ मी॰) (मारत)		और्रेक, गेत्र, रंग झौर निर्माण का देश	2	"ग्रोहिसार मुख्य घटनावाली सं० 114" समाचार चित्र (35 मि० मी०) (भारत)
1	वी/84515	नी/84277	वी/84282	वी/84281		मावेदन संख्या	-	सी/9178

भाग [[[ख	ण्ड 4]	भारत क	राजपत्न, जनवर	1 27,	9/9 (414	, /, IU			=====	_======	=		<u>.                                    </u>
निदेशक, कृषि विभाग, पश्चिम बंगाल सरकार	मैससे माणिकेख्वरी फिल्म (प्रा०) लि०, भवानी पटना, काला हांडी	एम० पी० प्रोडक्शन्म, 87, धरम- तल्ला स्ट्रोट, कलकत्ता-13	रणजीत मित्र, 9/12 मूर ऐवेन्यू कलकता- 40			निमीता का नाम एवं पता	80		,	श्री० के० सोमसुदरस्वर, मद्रास	सादम स्टब्स्यान्यं		
निदेशक, <sup>ह</sup> बंगाल	<b>गै</b> ससे मार्गि लि॰,	एम० पी॰ तल्ला	श्री एवेस		F	निर्माता ब		}		<b>₩</b>		<u>न</u> क	
मैससे देवकुमार बोस प्रोडक्शनस 5, डा० मत्यानन्द राय रोड, कलकत्ता-20	ङी० एन० विमवाल सत्यम फिल्म डिस्ट्रोग्यूशन भागलपुर. कटक-9	शंकर घोष, द्वारा संकर पिक्चर्स, 47∤ासी०, श्याम पुकुर स्ट्रीट, कलकता-4	13		न्नो समाप्त होने वाले सप्ताह में प्रमाणित फिल्मों का विवर्ण	मावेदक का नाम एवं पता		9		श्री के० सोमसुदरेश्वर, मद्रास		बन्या एंटरप्राइजेज, मद्रास -	
यू० मैस 84644	23-3-78 यू० श्री 84645	23-3-78 यू० श्री 84646	23-3-78 4° A 84647	25-3-78	त होने बाले सप्ताह	प्रमाण पत का वर्ग	संख्या व दिनांक	ນ	मद्रास	मू० 79984	20-3-78	यू० 79985	20-3-78
609.60(2)	3990, 00(16)	99.36(1)	3575.00(14)		- 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		व रीलों की संख्या	4		473.66(2)		88.39(1)	
खे	श्रोड़िया	बंगाली	बंगाली		4	[दुना  शाहा		3		अंग्रेजी		मलयालम	
"चतना" वृत्त चित्र (रंगीन) वंगाली (35 मि० मी०) (भारत)		_					मीषेक, गर्ज, रग, आर पनगर। का देश		7	7 "होम प्राफ लव" वृत्त चित (१५ मि० मी०) (भारत)		एम~11180 "कात्रिरुम निमिषम्" का ट्रेलर मलयालम ( ३६ मि० मी०) (भारत)	
सी/9183	सो/9179	सी/9181	सी/9182				श्रावेदन संख्या		-	एम-11167		एम-1118	

16.74 मी॰

शेष फिल्म की वास्तिविक लम्बाई 15 रीलों में 3968,22 मी॰ होगी।

काटे हुए भागों का जोड़

700			भारत का राज	ापत्न, जनवरी 27 ——————	7, 19	7 <sup>-</sup> 9 (Ŧ	ाघि 7, —	190	00)				[भ	ाग 🏋
8		, मद्रास	, मद्रास	कुछ माम काट गये।			म्नलिखित भाग काटे गये 		। मी० काटा गया	नरेकी के स्तनों के बीच के उथड़े भाग का क्लोजअप1.78 मी० काटा गया	मी० काटा गया	ाडा 2.70 मी० काटा गया	2.63 मी॰ काटा गया	2.51 मी० काटा गया
7	श्री एम॰ ए॰ हसन	श्री मरस्वती ग्रार्ट पिक्चर्स, मद्रास	थानन्दलक्ष्मी एंटरप्राइजेख, मद्रास	श्री ग्रो॰ त्यागराजन		बाई 3984.96 मी०	गरे नृत्य के चित्रण में में नि	हुइ, एक टाथ फलाय तथा दू 1.65 मी० काटा गया	वंशस्थल का क्लोजअप2.40 मीं॰ काटा गया	के उघड़े भाग का क्लोजअप	नर्नकी मीखियो पर लेटी पैर चौडाये हुए3. 07 मीं० काटा गया	झुकी हुई नर्नकी का उघडा को गहराई—	भहा झटका देना	टांग को मेज के ऊपर रखना
9	श्री एम∙ ए० हमन	त्री सरस्यती क्रार्ट पिक्चसे, मद्रास	श्रानन्दलक्ष्मी गंदरप्राइजेब, मद्राम	भारत सिने ब्रार्टम, मद्राम		<b>प्रमाण-पत्न पर अनुमोदन</b> घ्रावेदन पत्न में फिल्म की लम्बाई	रीत 3 में, गीत म० 2 में कैबरे नृत्य के चित्रण में में निम्मीलेखित भाग काटे गये- ८३१ -१९६० १८०० -१० -१ कै. २	ं) ननका साहिया पर लटा हुइ, एक टाग फलाय तथा दूसरा टाग ऊपर उठाये हुए—— ፤. 65 मी० काटा गया	(ii) नर्तकी के उघड़े वक्षस्थत	(iii) नर्नभी के स्ननों के बीच	(1v) नर्रकी मीडियो पर नेटी	<ul><li>(१) ग्राहक की मेज के पास झुकी हुई नर्नकी वक्ष थीर मनतों के वीव की गहराई—</li></ul>	(vi) नर्नकी का वधम्थल को भहा झटका देना—	(vii) तर्नकी द्वारा अपनी नंगी टांग को मेज के ऊपर रखना—-2, 51 मी॰ काटा गया
ιco	यू० 79986	20-3-78 यू <sub>0</sub> 79987	21-3-78 To 79988	21-3-78 ų° 79989	22-3-78									
4	3581.38(14)	106.68(1)	217.93(1)	[3968, 22(15)]										
8	तामिल	ून १ जन	क न्त्र	ሙ. Έ										
61	"ग्रनिबन मलगल" बाल-चित्र ॄ तामिल (35 मि० मी०) (भारत)}	एम∙−11184 "नागकन्या" का ट्रेलर (35 ¦ नेलुगु मि० मी०) (भारत) ।	"सन्।धि प्राथनी" का 100वें	दिन्का उत्सव, विज्ञापन(रु०) (35 मि०]मी०) (भारत) "मानु नप्पड़ मग्" (रंगीन) (35 मि० मी०) (भारत)										
1	एस/11163	एम•−11184	(тн-11189	एम-11181										

_===_=		<del></del>			<del>-</del>					- <i>-</i>		:-		
	कुछ भाग काटे गये				4.99 मी० काटा गया	-	10.78 मी०	3956 80 मी॰ होगी।					मद्रास कुछ भाग काटे गये।	
श्री मुरुशालय, मद्रास	श्री ब्रार० वेंक्टेश		स्याप्ता क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्ष		5 में नृत्य-गीत-वित्रण में मूर्ति द्वारा लड़क्षियों लिगटना नया स्पर्ध करना	ति बाद केवल स्कटेव ब्लाइ			श्री जे॰ जे॰ कुट्टिकट्ट		र्था टी॰ जे॰ युसुफ		एम० पी० वी० फिल्म्स, मद्राम	
श्री मुक्तालय, मद्राप्त	डयोति,एंटरप्राइतेज, बंगलीर		प्रमाण-पत पर ग्रनुमोदन ग्राकेटन-पन में फिल्स की जनवाने	निम्तिलिखिन साम काटे गये	(i) सीर 5 में नृत्य-गीत-वित्रण में से लिगटना तया सर्ण करना	(ii) रील 6 में, बतान्हार के बाद केवल स्कटे व ब्लाडज में खड़ी गौरी	काटे हुए भागों का जोड़	गेष फिन्म की वास्तविक लम्बाई 14 रीलों में	जे० जे० प्रोडक्थन्म, कोचीन	1	बूमुफ मिते प्राडक्शनम मद्राम		एमञ्पोज्बीङ फिल्म्म, मद्राम	
นุง— ห 79990	22-3-78 To 5	22-3-78	प्रमृ					'En	यू॰— 79992	23-3-78	यू० 79993	23-3-78	मू॰— 79994	23-3-78
3942.58(14)	3956,80(14)								3572.24(13)		30.48(1)		3558.10(14)	
मलयालम्	전 - 전								मन्य(लम		त्तिमन		तमिल	
एस-11176 "मुद्रा मोतिरम" (35 मि० मी० )(भारत)	एम-11149 "सुमंगली" (35 मि० मी०) (भारत)								एम-11179 "भ्रवत्त विश्वस्तयायिरुन्नू" (35 मि० मी०) (भाग्त)		"उनमें विज्ञापन" ( ३५ मि० मी०)  (मारत)		एम-11166 "कातन मोतन कल्याणम्" (रंगीन) (35 मि० मी०) (क्यान्त्र)	( ا
एस-11176	एम-11149								एम-11179		एस-11194		एम-11166	

1	2	3	4	5	6	7				
				प्रमाण-पत्र पर अनुमोदन						
				<b>ग्रा</b> वेदन पत्र में फिल्म क	ो लम्बाई 357 <b>4</b> .39	मी०				
			निम्नलिखित भाग काटे गयेः—							
				(i) रील 4 में गीत के ि द्वारा साथ-साथ अभ		ौकैया 5.37 मी० काटा र	गया			
		-		(ii) रील 4 में गीत के चि स्तनों के क्लोजअप	~	ले 1.10 मी <b>०</b> काटा ग	या			
				(iii) रील 6 में, गीत शुरू के साथ नर्तकी द्वारा स से हिलाना	होने से पहले, पार्म्ब-संग तनों और कूल्हों को भव		ग			
				(iv) रील 6 में जहां कैमरा 'जूम' द्वारा आगे जात		ार 5 . 25 मी <b>∘</b> काटा गय	ī			
				(v) रील 6 में नृत्य के अनि शब्द के पास, नर्तकी व को झटका देना	त्तम भाग में, ''अमुघा'' हा भदे ढंग से वक्षस्थल	0.91 मी० कांटा गर	ग			
				काटे हुए भागों का जोड़		16.29 मी०				
	भोष फिल्म की वास्तविक लम्बाई 14 रीलों में 3558.10 मी० होगी ।									
-11198 ''ब्रेकिंग पाइंट' ( मि० मी०) (यृ		460.8	6 (1)	यू— हिन्दुस्तान बाइबिल इं 79995 कालेज, मद्रास	**	फेल्म्स इनकोपॅरि <b>टेड अवर्गी</b> कृ एस० ए०	त ल			
				23-3-78						